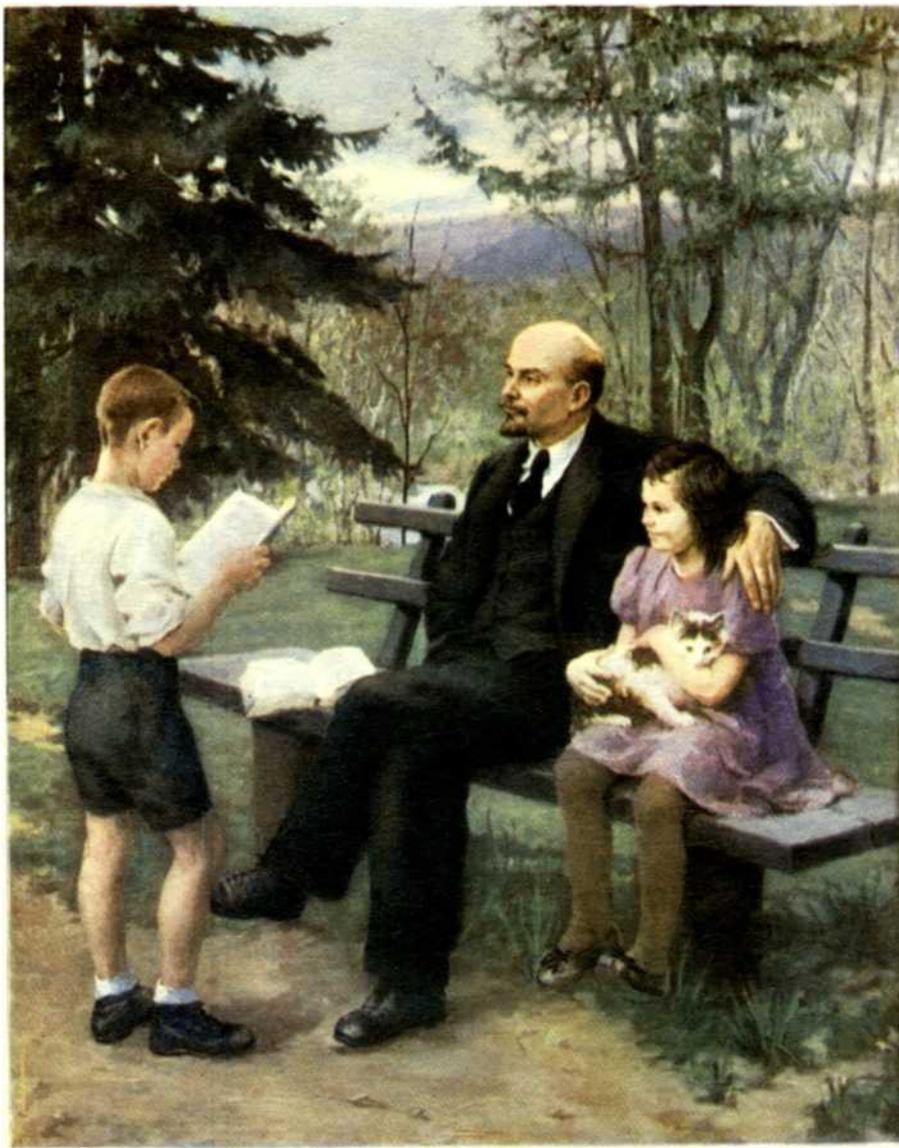




В. БОНЧ-БРУЕВИЧ

ЛЕНИН
И ДЕТИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА“



В. И. Ленин в Горках с детьми.

С картины А. Суворовой.

В. БОШЧ-БРУЕВИЧ



ЛЕНИН



ДЕТИ



*Издательство
"Детская литература"
Москва 1968*

Оформление
М. БОРИСОВОЙ - МУСАТОВОЙ



Кот Васька

-А у тебя есть кот? — спросил Владимир Ильич мою дочку Лёлю, гуляя по саду нашей дачи, куда он приехал к нам погостить и отдохнуть.

— Есть! Васька. Мы его зовём Василий Иванович... А вот он! — ответила Лёля, показывая на большого чёрного кота, важно, не спеша выходявшего из кухни.

Он был почти весь чёрный, с белым галстуком под шейкой; лапки его тоже были белые, словно туфельки, и самый кончик хвоста тоже был белый, как пушинка.

— Какой важный кот! — воскликнул Владимир Ильич, —И, вероятно, большой лентяй.

— Что вы, Владимир Ильич, — заступилась Лёля за своего любимца, — он прекрасно ловит мышей.

— Ну, это его прямая обязанность... Посмотрим, умеет ли он фокусы показывать.

И Владимир Ильич быстро взял кота на руки, пощекотал его под шейкой, почесал между ушами, погладил его... Васька был очень доволен: сейчас же стал нежно кусать Владимира Ильича за палец и, лёжа на спине, старался отбиваться задними лапками.

— Ишь ты какой игрун! А ну-ка, посмотрим, как ты умеешь прыгать! — сказал Владимир Ильич. Он спустил кота на землю и сейчас же подставил перед ним руки колесом:— Прыгай! Прыгай!.. Васька. Васенька, прыгай...

Кот растерялся. А Владимир Ильич подводил руки всё ближе и ближе к мордочке Василия Ивановича.

— Ну, прыгай! —И он тихонько подтолкнул кота сзади и тотчас же опять подставил перед ним руки колесом, соединённые в пальцах.

Кот нехотя приподнялся, сгорбился и, словно делая одолжение, мягко и неловко

перепрыгнул ещё раз. А руки кольцом опять были перед ним. Кот прыгал всё чаще и чаще, быстрее и быстрее и наконец перепрыгнул очень ловко, распушил хвост, пустился со всех ног к дому, залез под крыльцо и оттуда хитро выглядывал...

— Ах ты плут, ах ты разбойник! — говорил Владимир Ильич. — Надоело! Удрал!.. Молодчина! Хорошо прыгнул! Учёным будешь... Лёля, дай-ка ему молочка. Он вполне заслужил хороший завтрак.

Лёля побежала на кухню. Принесла блюдец тёпленького молочка с белым хлебом и поставила его около крыльца.

Кот огляделся, вышел из-под крыльца и, мурлыча, принялся за еду.

— Молодец Васька! — хвалил его Владимир Ильич. — Мы ещё с тобой научимся прыгать через стул.

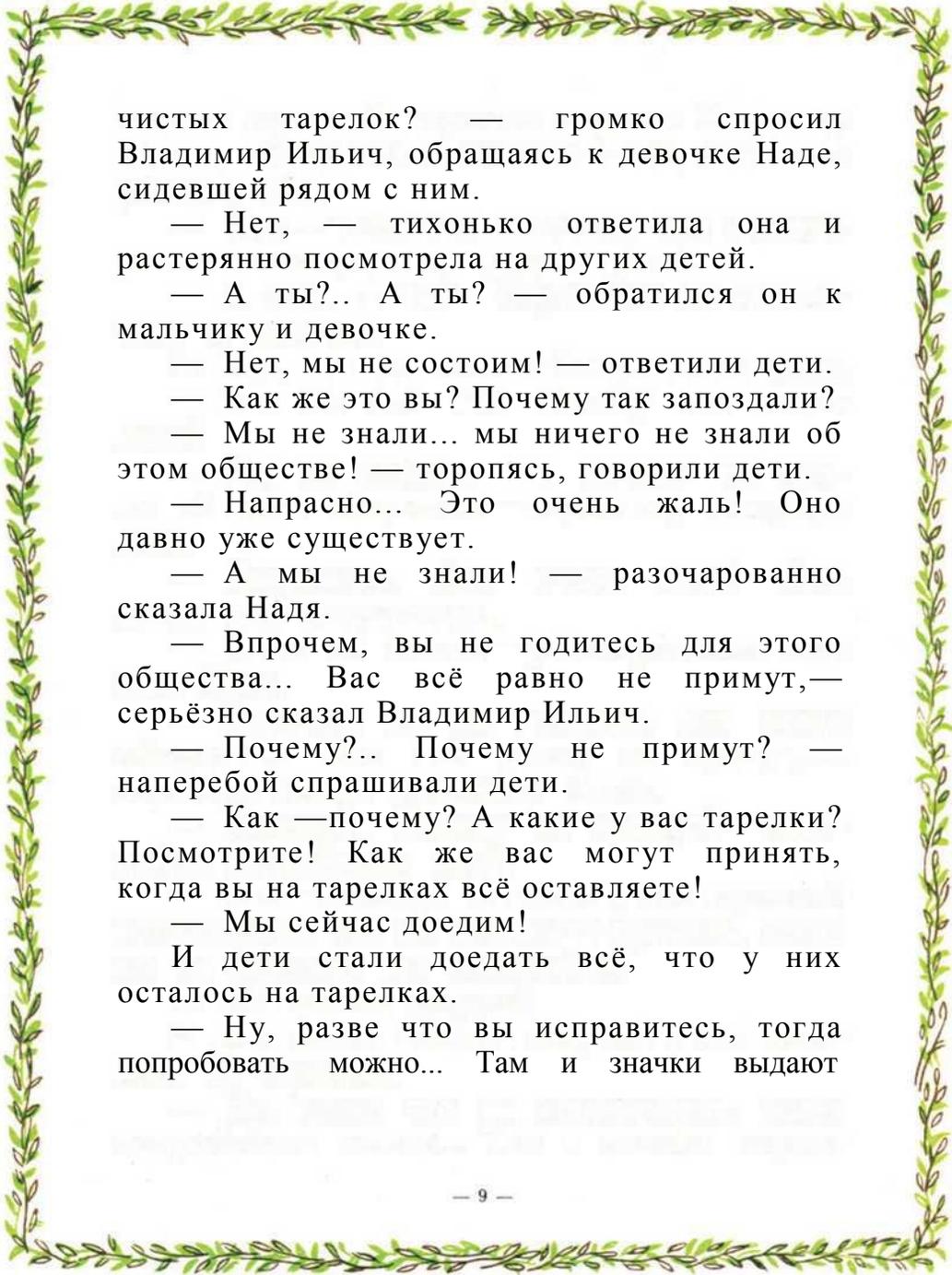




Общество чистых тарелок

Все расселись вокруг стола на террасе. За столом было трое детей: две девочки и мальчик. Они подвязали салфетки и тихо сидели, ожидая, когда им подадут суп. Владимир Ильич посматривал на них и тихонько разговаривал. Вот подали суп. Дети ели плохо, почти весь суп остался в тарелках. Владимир Ильич посмотрел неодобрительно, но ничего не сказал. Подали второе. Та же история — опять многое осталось на тарелках.

— А вы состоите членами общества



чистых тарелок? — громко спросил Владимир Ильич, обращаясь к девочке Наде, сидевшей рядом с ним.

— Нет, — тихонько ответила она и растерянно посмотрела на других детей.

— А ты?.. А ты? — обратился он к мальчику и девочке.

— Нет, мы не состоим! — ответили дети.

— Как же это вы? Почему так запоздали?

— Мы не знали... мы ничего не знали об этом обществе! — торопясь, говорили дети.

— Напрасно... Это очень жаль! Оно давно уже существует.

— А мы не знали! — разочарованно сказала Надя.

— Впрочем, вы не годитесь для этого общества... Вас всё равно не примут, — серьёзно сказал Владимир Ильич.

— Почему?.. Почему не примут? — наперебой спрашивали дети.

— Как — почему? А какие у вас тарелки? Посмотрите! Как же вас могут принять, когда вы на тарелках всё оставляете!

— Мы сейчас доедим!

И дети стали доедать всё, что у них осталось на тарелках.

— Ну, разве что вы исправитесь, тогда попробовать можно... Там и значки выдают

тем, у кого тарелки всегда чистые, — продолжал Владимир Ильич.

— И значки!.. А какие значки? — спрашивали дети. — А как же поступить туда?

— Надо подать заявление.

— А кому?

— Мне.

Дети попросили разрешения встать из-за стола и побежали писать заявление.

Через некоторое время они вернулись на террасу и торжественно вручили бумагу Владимиру Ильичу.

Владимир Ильич прочёл, поправил три ошибки и надписал в углу: „Надо принять“.





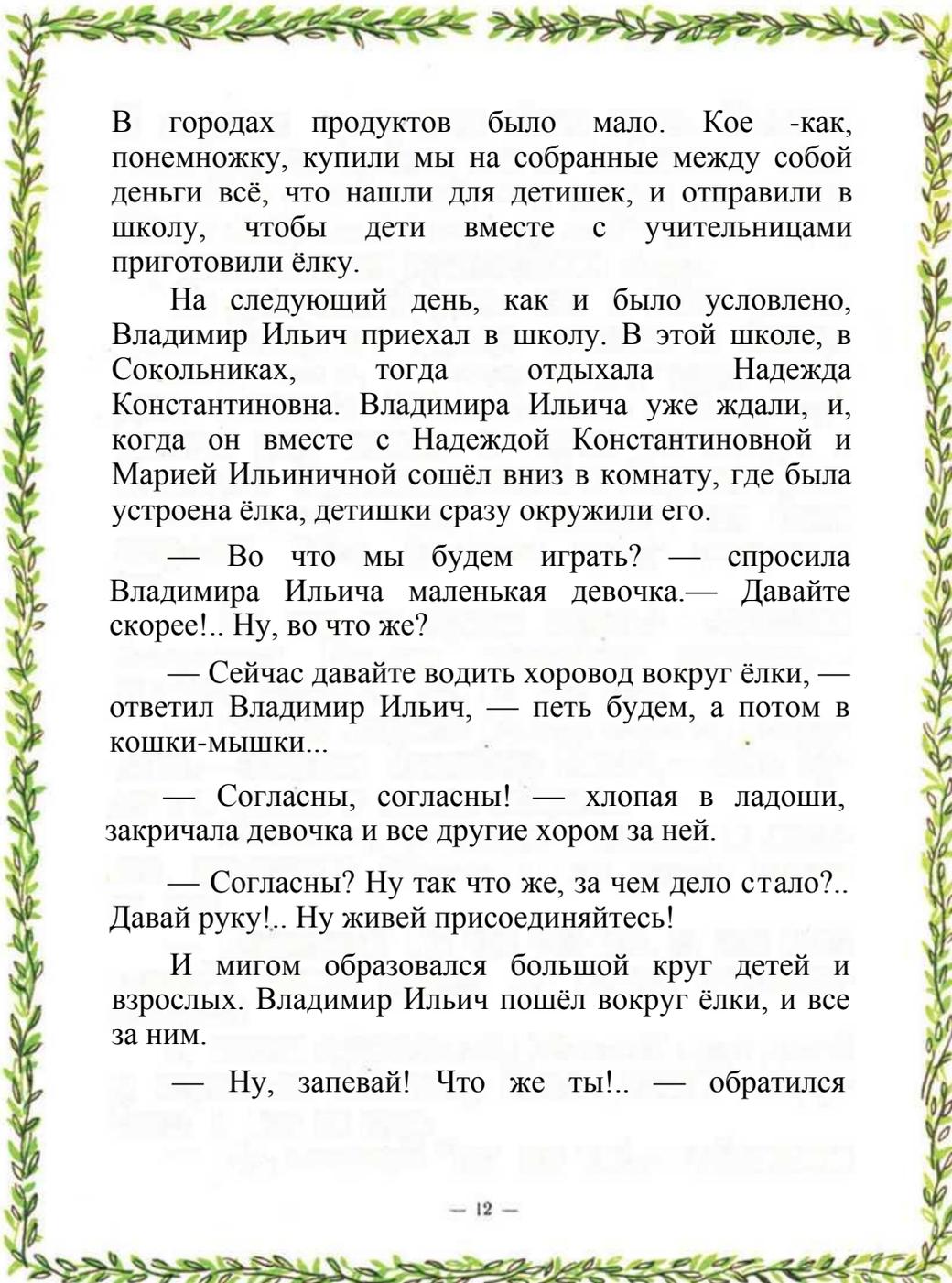
На ёлке в школе

-Хотите, Владимир Дмитриевич, участвовать в детском празднике? — спросил меня Владимир Ильич.

— Хочу, — говорю.

— Ну так вот, доставайте где хотите пряников, конфет, хлеба, игрушек и поедем завтра в школу Надю навестить и устроим детишкам праздник. А на расходы вот вам деньги для складчины.

Девятнадцатый год был трудный, голодный и холодный. Шла гражданская война. Всё, что могло, правительство отправляло на фронт.



В городах продуктов было мало. Кое -как, понемножку, купили мы на собранные между собой деньги всё, что нашли для детишек, и отправили в школу, чтобы дети вместе с учительницами приготовили ёлку.

На следующий день, как и было условлено, Владимир Ильич приехал в школу. В этой школе, в Сокольниках, тогда отдыхала Надежда Константиновна. Владимира Ильича уже ждали, и, когда он вместе с Надеждой Константиновной и Марией Ильиничной сошёл вниз в комнату, где была устроена ёлка, детишки сразу окружили его.

— Во что мы будем играть? — спросила Владимира Ильича маленькая девочка.— Давайте скорее!.. Ну, во что же?

— Сейчас давайте водить хоровод вокруг ёлки, — ответил Владимир Ильич, — петь будем, а потом в кошки-мышки...

— Согласны, согласны! — хлопая в ладоши, закричала девочка и все другие хором за ней.

— Согласны? Ну так что же, за чем дело стало?.. Давай руку!.. Ну живей присоединяйтесь!

И мигом образовался большой круг детей и взрослых. Владимир Ильич пошёл вокруг ёлки, и все за ним.

— Ну, запевай! Что же ты!.. — обратился

Владимир Ильич к быстроглазой девочке, и та запела.

Все подхватили песню про ёлку и закружились вокруг неб. Владимир Ильич пел во весь голос.

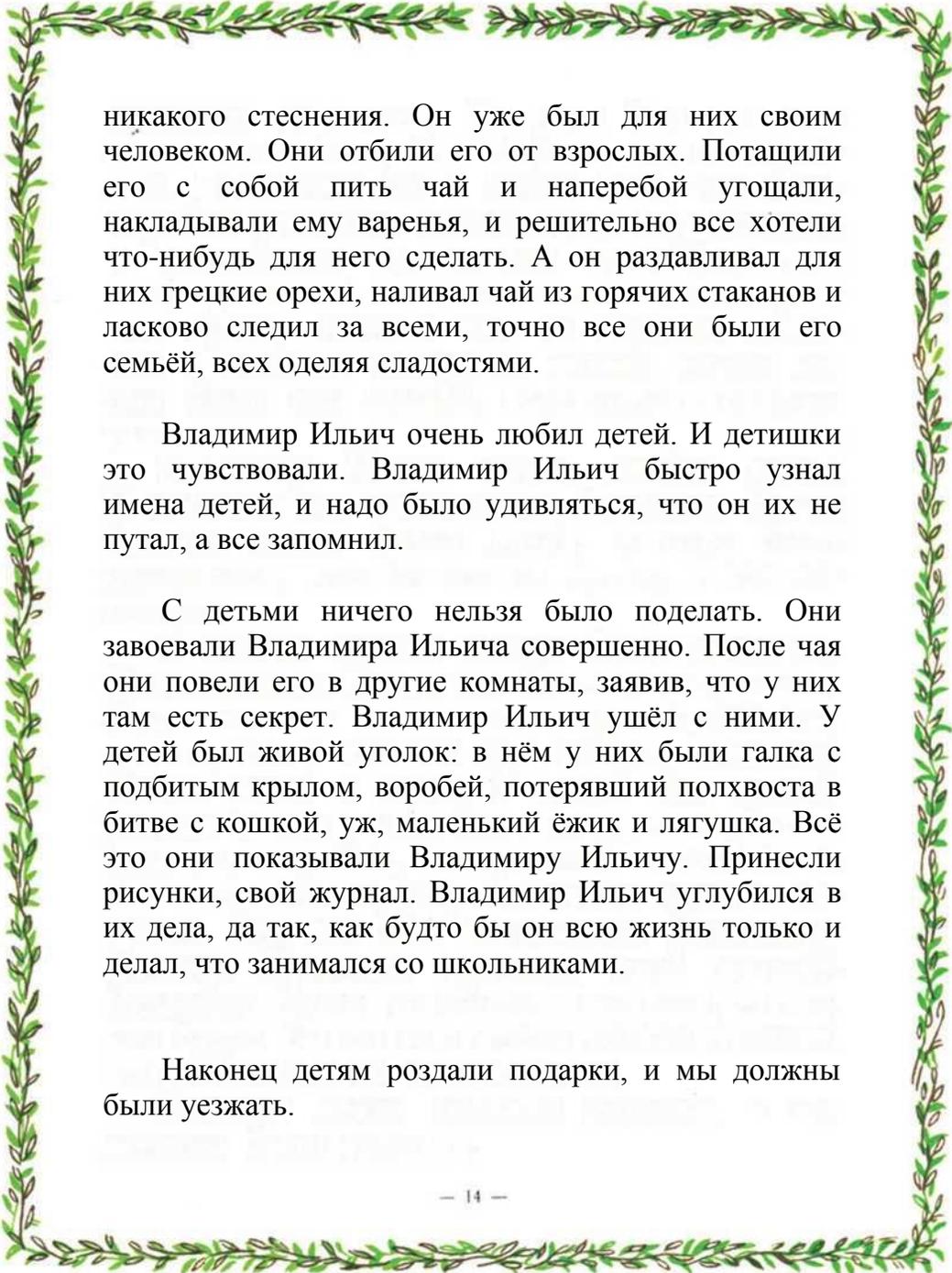
И в это время вдруг ёлка вспыхнула разноцветными огнями: это монтаж школы устроил удовольствие детишкам. Он раздобыл маленькие электрические лампочки. Накануне поздно вечером, когда все спали, он провёл искусно шнур и вплёл в ветки ёлки лампочки. Ликованию и радости детей не было конца.

Владимир Ильич от всей души веселился, смеялся и пел вместе с детьми, иногда и сам запевая новую песенку. Дети забрасывали его вопросами, и он каждому успевал ответить; он и сам задавал им вопросы, загадывал загадки, и только приходилось удивляться, откуда это он всё знает, всё помнит. Дружный смех и шутки звучали вокруг ёлки.

— Ну, а теперь в кошки-мышки? Что же это вы! Забыли! — подзадоривал детишек Владимир Ильич.

И снова образовался круг, и снова Владимир Ильич среди детей... Играет он с увлечением, не пропуская кота, защищая мышь. Ребята в восторге.

После игры завязалась беседа. Дети говорили с ним просто, и не чувствовалось



никакого стеснения. Он уже был для них своим человеком. Они отбили его от взрослых. Потасили его с собой пить чай и наперебой угощали, накладывали ему варенья, и решительно все хотели что-нибудь для него сделать. А он раздавливал для них грецкие орехи, наливал чай из горячих стаканов и ласково следил за всеми, точно все они были его семьёй, всех оделяя сладостями.

Владимир Ильич очень любил детей. И детишки это чувствовали. Владимир Ильич быстро узнал имена детей, и надо было удивляться, что он их не путал, а все запомнил.

С детьми ничего нельзя было поделаться. Они завоевали Владимира Ильича совершенно. После чая они повели его в другие комнаты, заявив, что у них там есть секрет. Владимир Ильич ушёл с ними. У детей был живой уголок: в нём у них были галка с подбитым крылом, воробей, потерявший полхвоста в битве с кошкой, уж, маленький ёжик и лягушка. Всё это они показывали Владимиру Ильичу. Принесли рисунки, свой журнал. Владимир Ильич углубился в их дела, да так, как будто бы он всю жизнь только и делал, что занимался со школьниками.

Наконец детям роздали подарки, и мы должны были уезжать.

Дружным хором звонких голосов провожали нас дети, просили приезжать к ним ещё и ещё.

Владимир Ильич тепло простился со своими маленькими друзьями и учителями школы.

Праздник получился чудесный, и после него дети писали Владимиру Ильичу письма. А он, хотя и был очень занят, всегда отвечал им немедленно.





СОДЕРЖАНИЕ

Кот Васька 5

*Общество чистых
тарелок 8*

На ёлке в школе 11



Цена 13 коп

Для дошкольного возраста

Бонч-Бруевич Владимир Дмитриевич

ЛЕНИН И ДЕТИ

Ответственный редактор *Н. А. Терехова*. Художественный редактор *С. И. Нижняя*. Технический редактор *М. А. Кутузова*. Корректоры *Е. Б. Кайрукитис* и *Г. В. Русакова*. Подписано к печати с готовых диапозитивов фабрики "Детская книга" № 1 Москва 29/XI 1967 г. Формат 60 x 90 Печ. л. 2. (Уч.-изд. л. 1,46). Тираж 600000 экз. ТП 1968 № 32 Бум. № 1. Издательство "Детская литература" Москва, М., Черкасский пер., 1 Калининский политграфкомбинат детской литературы Рославлолитграфпрома Комитета по печати при Совете Министров РСФСР. Калинин, про-спект 50-летия Октября, 8. Зак. 275.