

The illustration is a vibrant, folk-art style composition. At the top, a large, stylized sun with a face (eyes and a mouth) is depicted in shades of orange, red, and yellow. Below the sun, a small house with a chimney sits on a green hill. The hill is decorated with stylized trees and a path. The entire scene is framed by a thick, brown, wavy border. The background is a mix of orange, red, and green, with various abstract shapes and patterns. The title is written in large, bold, green Cyrillic letters with black outlines. The publisher's information is at the bottom in smaller, black Cyrillic letters.

Солнце, Месяц и Ворон Воронович

ИЗДАТЕЛЬСТВО
"МАЛЫШ"
МОСКВА 1977





Солнце, Месяц и Ворон Воронович

Жили-были старик со старухой.

У них было три дочери. Пошёл раз старик в амбар за крупой. Насыпал крупы в мешок и понёс домой. А в мешке была дырка, крупа-то из неё сыплется да сыплется.

Пошёл старик собирать крупу. Собирал-собирал, измучился, да и говорит:



— Эх, кабы Солнышко обогрело, кабы
Месяц посветил, а Ворон Воронович пособил
мне крупу собрать, так я бы за Солнышко





отдал старшую дочь, за Месяца — среднюю, а за Ворона Вороновича — младшую.

Вот Солнышко обогрело старика, Месяц посветил, а Ворон Воронович пособил крупу собрать.





Вернулся старик домой и говорит старшей дочери:
— Оденься хорошенько да выйди на крылечко.
Она оделась, вышла на крылечко —

Солнце и увезло её.





Средней дочери старик тоже велел одеться хорошо и выйти на крылечко. Она оделась и вышла.

Месяц подхватил её и увёз.





И младшей дочери старик сказал:
— Оденься хорошенько да выйди на крылечко.
Она оделась да вышла.

Ворон Воронович схватил её и увёз.







Стали старик со старухой одни жить. Вот старик соскучился и говорит: «Пойду-ка я проведаю дочерей!»

Пошёл сначала к Солнышку. Солнышко встретило его и говорит:

— Чем тебя, батюшка, угощать?

— Да я бы блинков поел!

Солнышко сказало жене: «Напеки батюшке блинов!» Вот жена развела тесто, Солнышко уселось среди пола, жена поставила на него сковородку, блины и испеклись. Наелся старик досыта.

Пришёл старик домой и говорит: «Пеки, старуха, блины!» Старуха тесто развела, хотела было печку растопить, а старик сел на пол и велит ставить сковородку себе на лысину.

— Да на тебе ведь не испекутся! — говорит старуха.

— Не спорь, — отвечает старик, — испекутся!

Она и поставила сковородку ему на лысину. До позднего вечера блины стояли — да не испеклись, только прокисли.



На другой день пошёл старик в гости ко второй дочери. Обрадовался Месяц и говорит: «Чем тебя угощать, батюшка?» — «Я ничего не хочу, — отвечает старик. — Вот если бы мне в баньке попариться с дороги!»

Месяц затопил для него баню. Старик говорит:

— Темно в бане-то!

А Месяц отвечает:

— Ничего, ступай, светло будет!

Пошёл старик в баню, а Месяц просунул палец в щёлочку, и оттого в бане светло-светло стало.

Выпарился старик, пошёл домой. Как стемнело, велел старухе баню топить. Старуха истопила. Старик посылает её париться, а старуха и говорит:

— Да как же я париться буду? Ведь темно там!

— Ступай, ступай, светло будет!

Пошла старуха, а старик видел, как светил ему Месяц, и сам туда же: прорубил дыру в стене и сунул в неё свой палец. А в бане оттого светлей не стало. Делать нечего, пошла старуха, принесла огня и выпарилась.





На третий день старик пошёл к Ворону Вороновичу.
— Чем тебя угощать? — спрашивает Ворон Воронович.

— Я ничего не хочу, — говорит старик.

— Ну, пойдём хоть спать на насест.

Поставил Ворон Воронович лестницу — старик полез на насест. Ворон Воронович посадил его под крыло. Переночевал старик.

Вернулся он домой, дождался вечера и говорит:

— Будем сегодня на насесте с курами спать!

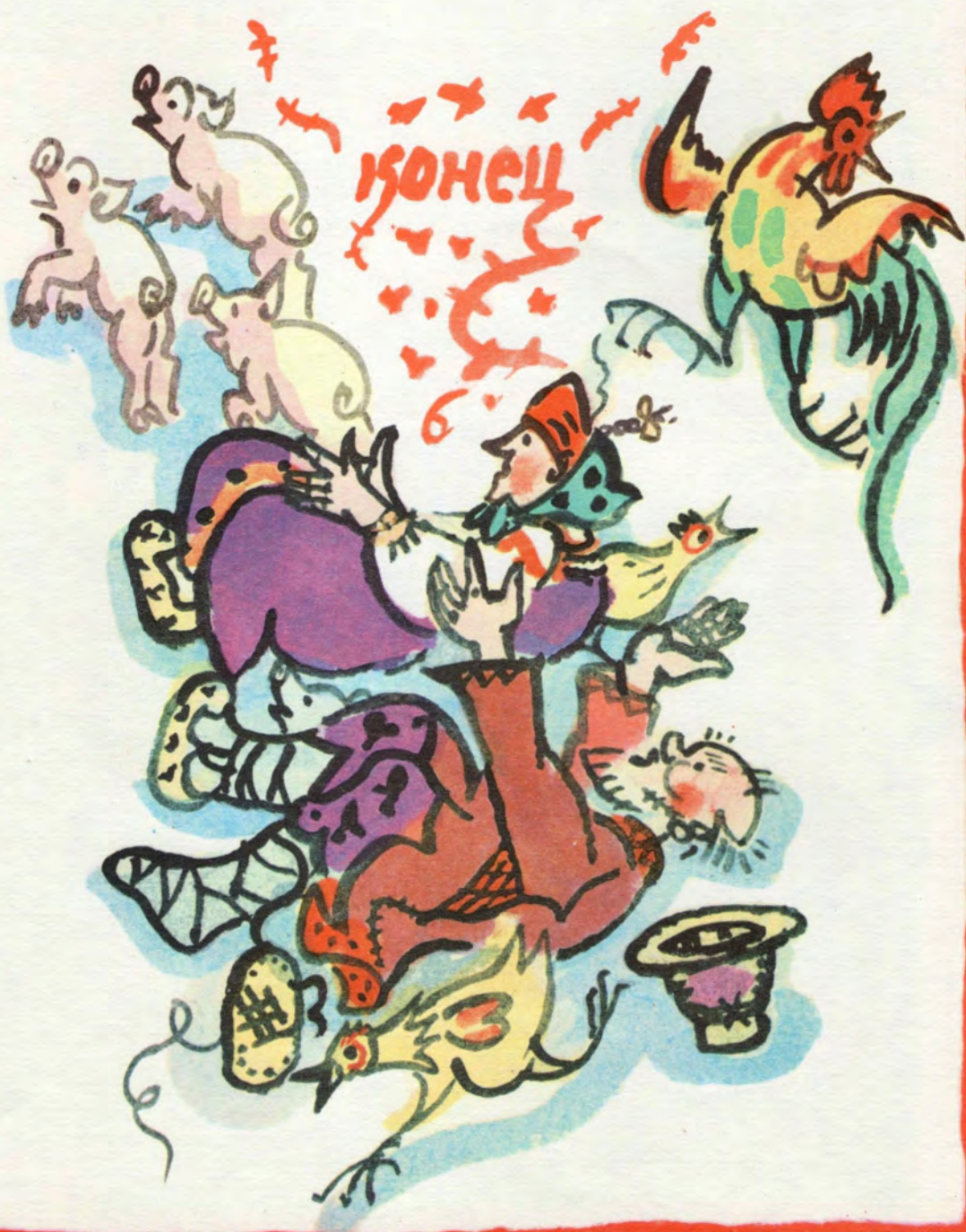
— Ишь, что выдумал! Свалимся ведь!..

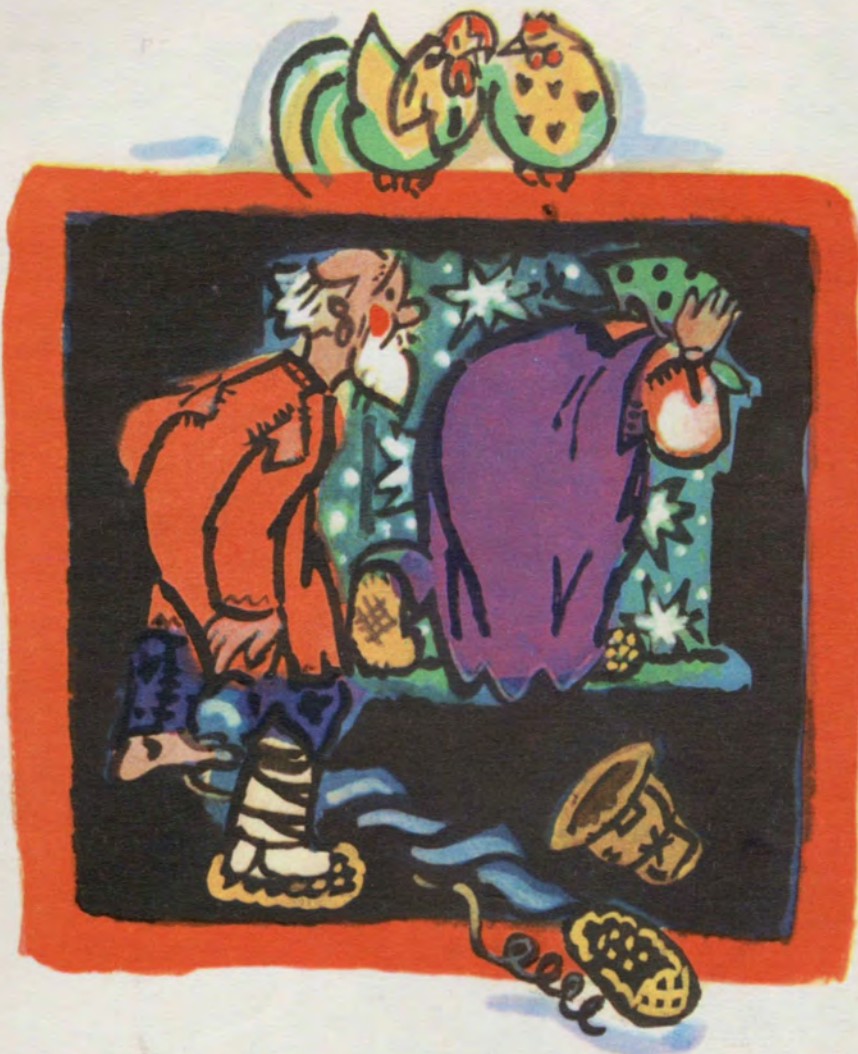
Пришли они в курятник, взобрались на насест.

Сидели, сидели и заснули.



А как заснули — оба на пол свалились.
Рассердилась старуха и пошла в избу спать.





Для старшего дошкольного возраста

СОЛНЦЕ, МЕСЯЦ И ВОРОН ВОРОНОВИЧ

*Русская народная сказка
в обработке М. Булатова*

Художник Т. Маврина

Редактор Л. Кузнецова. Художественный редактор Ю. Поливанов.
Технический редактор Н. Житенёва. Корректор Н. Пьянкова.

Сдано в производство 27/V-76 г. Подписано в печать 5/IX-76 г. Офс. № 1. Ф. 60×90/8. Усл. печ. л. 2,5.
Уч.-изд. л. 2,63. Тираж 300 000. Цена 22 коп. Изд. № 3594. Зак. № 240. Издательство «Малыш». Москва,
К-55, Бутырский вал, 68. Калининский ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской
литературы им. 50-летия СССР Росглавополиграфпрома Госкомиздата Совета Министров РСФСР. Кали-
нин, проспект 50-летия Октября, 46.

М 70801—036 46—77
М102(03)—77

© Издательство «Малыш» 1977

