

# СКАЗКИ. МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ДЕВЧОНОК И МАЛЬЧИШЕК



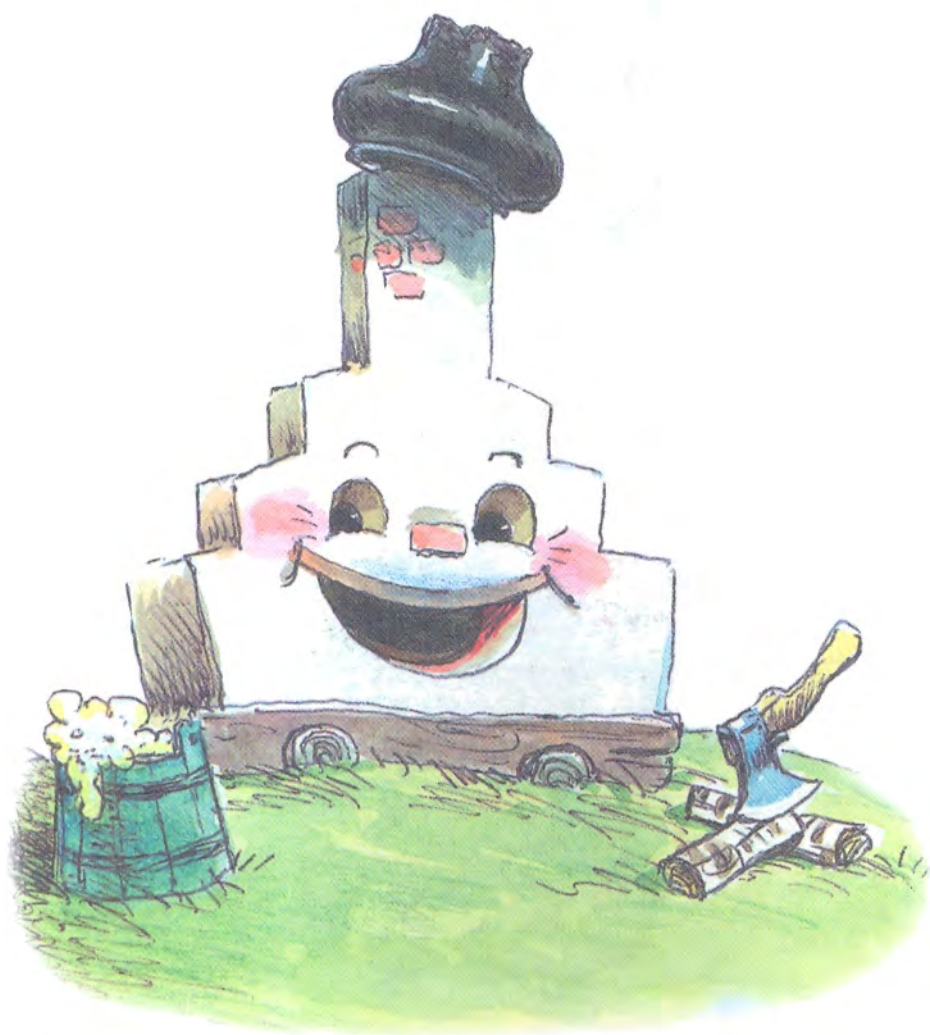
«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»

# СКАЗКИ- МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ДЕВЧОНОК И МАЛЬЧИШЕК



ХУДОЖНИК  
А. САВЧЕНКО

«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
"СПЕЦИАЛ"

ИЗДАНИЕ





## ВОВКА В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ

Попасть в Тридевятое царство первоклассник Вовка мечтал давно. Вот где без труда могут исполняться все желания.

А тут, в обычной жизни, всё приходится делать самому: ходить в школу, учить уроки, решать задачи.



И даже в библиотеке, куда Вовка пришёл за новыми сказками, библиотекарша ничего другого не придумала, как предложить ему книжку под названием «Сделай сам».

– Ну уж нет! – сказал ей Вовка. – Всё сам да сам. Не хочу я ничего делать сам! То ли дело в сказках: проси чего хочешь! Всё исполнится.

Тогда библиотекарша принесла Вовке





ещё книгу сказок с резными золочёными воротами на обложке и сказала:

– Тогда тебе просто необходимо попасть в Тридевятое царство.

И Вовка взял книгу сказок.

Потом библиотекарьша взяла карандаши и нарисовала Вовку, только маленького, величиной с ладонь (ведь в книжках могут жить только маленькие нарисованные мальчики).



Ворота в книге отворились, и Вовка увидел вход в Тридевятое царство. Библиотекарша тихонько подтолкнула Вовку ко входу в сборник сказок.

Вовка раскрыл рот от удивления. Уж чего-чего, а этого он никак не ожидал.

Чудеса в книжке начинались с первых же шагов.





Вовка увидел царя в короне и царской одежде с ведром краски и кистью. Царь красил забор!

Вовка только плечами пожал:

– Вы же царь! Вам положено ничего не делать.

– Знаю, но ведь так и со скуки помрёшь от безделья, – пожаловался царь.



– Ничего вы не понимаете! – возмутился Вовка. – Царь, а забор красит!..

– Ах вот оно что! Тунеядец, значит, явился? Эй, стража! Отрубите-ка ему голову!

Бросился нарисованный Вовка бежать с этой страницы книги на другую и попал в «Сказку о рыбаке и рыбке».





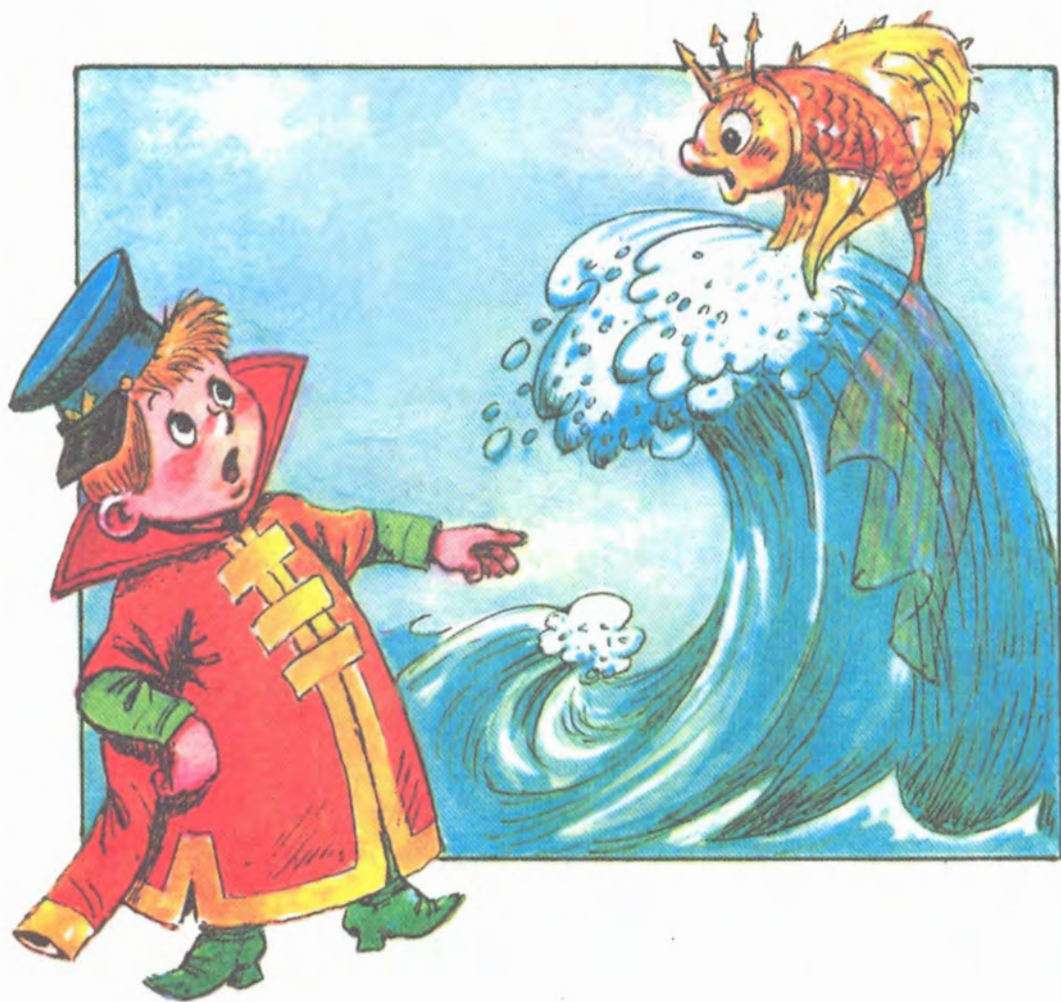
Там увидел старуху, а перед ней разбитое корыто.

– Здравствуй, бабушка! – сказал Вовка. – Мне бы Золотую рыбку повидать!

– Да вот оно, море-то, рядом. Попросил бы ты, милоч, у рыбки корыто!

«Ну да, сначала подавай ей корыто, а потом стиральную машину... Обойдётся», – решил Вовка, но всё-таки пошёл к морю.





– Эй, Золотая рыбка, – крикнул он с берега. – Ты что, не слышишь, что ли? Я хочу, чтобы ты...

– Что?! – возмутилась рыбка. – А ты сплёл невод, ты меня поймал? Палец о палец не ударил, а туда же...



И выкинула Вовку из своей сказки.

И попал он в другую сказку – к Василисам Премудрым. Пожалели они его и решили научить своим премудростям.

– Опять учиться? – испугался Вовка. – Не хочу!

– Тогда тебе, видать, нужно в Тридевятое царство, – решили Василисы Премудрые. – Там есть Двое из ларца – оди-





наковых с лица. Что ни прикажешь – всё за тебя сделают. Ступай прямо, скатертью дорога!

Помахал им Вовка рукой и пошёл в Тридевятое царство.

Шёл-шёл. Смотрит – стоит столб, на нём висит подкова (на счастье!) и написано: «Тридевятое царство». А рядом ларец.

Не успел Вовка произнести: «Двое из



ларца...», – а они тут как тут, взяли и выскочили из ларца.

– Вы правда, что ли, всё-всё за меня делать будете? – спросил Вовка.

– Ага! – гаркнули молодцы.

– Ну, тогда... – стал Вовка пальцы загибать, – сделайте мне пирожных, мороженого, а ещё – конфет...

Не успел Вовка закончить, как полете-





ли из ларца всякие сладости: мороженое, пирожные, леденцы на палочке, баранки, крендельки...

Вовка зажмурился от удовольствия и открыл рот. Да только напрасно, потому что всё мимо Вовкиного рта полетело.

Увидел это Вовка, ногами затопал:

– Стоп, стоп! Вы что это? И конфеты за меня есть будете?



– Ага! – испугались Двое из ларца – одинаковых с лица.

– Ну нет! – разозлился Вовка. – Тогда убирайтесь обратно в ларец!

И вдруг слышит Вовка: «Кому пирожки горячие с повидлом, с капустой, с мясом!»

– Печка! – обрадовался Вовка. – Дай мне поесть скорее!





– Пожалуйста! – отвечает печка. – Только наколи дров, растопи меня да замеси тесто!

Не знал Вовка, как дров наколоть, печку растопить да тесто замесить. Пришлось ему снова звать двух молодцов.

– Ну-ка, Двое из ларца – одинаковых с лица, наколите дров да замесите тесто!



Те сразу взялись за дело: один начал месить дрова, другой – рубить тесто.

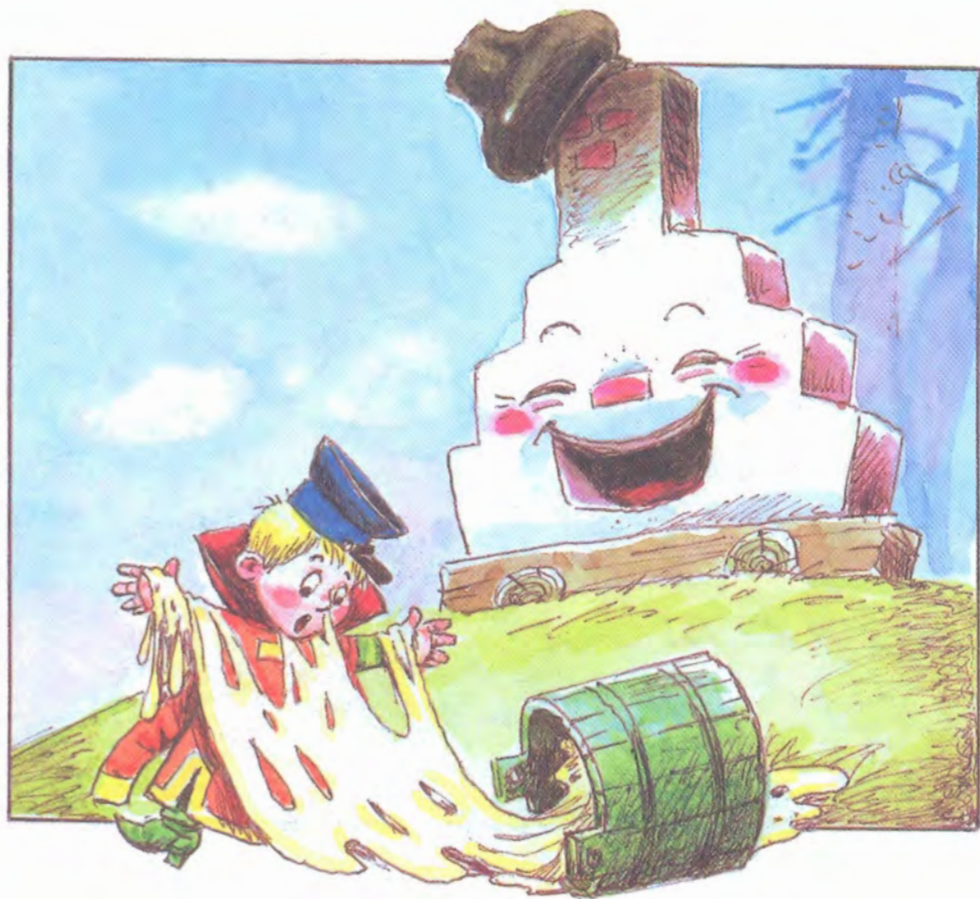
Увидел Вовка, что эти двое всё не так делают, и говорит:

– Да не так всё надо делать! А наоборот! Поняли?

– Ага! – только и сказали молодцы.

Но опять ничего не вышло. Они поме-





нялись местами и опять один стал месить дрова, а другой – рубить тесто!

Терпению Вовки пришёл конец. Решил он тогда поправить положение. Сам взялся за дело, да только в липком тесте перепачкался. Потому что даже тесто надо готовить правильно и с любовью, как это делает мама.



Вспомнил тогда Вовка про книжку «Сделай сам», достал её и начал читать.

А Двое из ларца – одинаковых с лица опять выскочили и давай смеяться над Вовкой: мол, зачем Вовка читает книгу, всё равно ничего не станет делать сам.

Вовка на них только рукой махнул: пусть смеются!





Решил Вовка показать этим двум, на что он способен.

Взял топор и для начала решил вырубить из простого бревна корыто для старухи из «Сказки о рыбаке и рыбке».

Двое из ларца даже рот раскрыли от удивления.

А Вовка знай себе: стук да стук.

Вот и корыто готово. Взял его Вовка –



и к старухе пошёл. Старуха как увидела, обрадовалась:

– Батюшки! Неужто Золотая рыбка сжалась?

– Нет, бабуся, – гордо ответил Вовка, – это я сам сделал!

Ойкнула старуха и давай Вовку хвалить – корыто ведь и впрямь получилось на славу.





А ведь и правда: приятно сделать что-нибудь полезное самому!



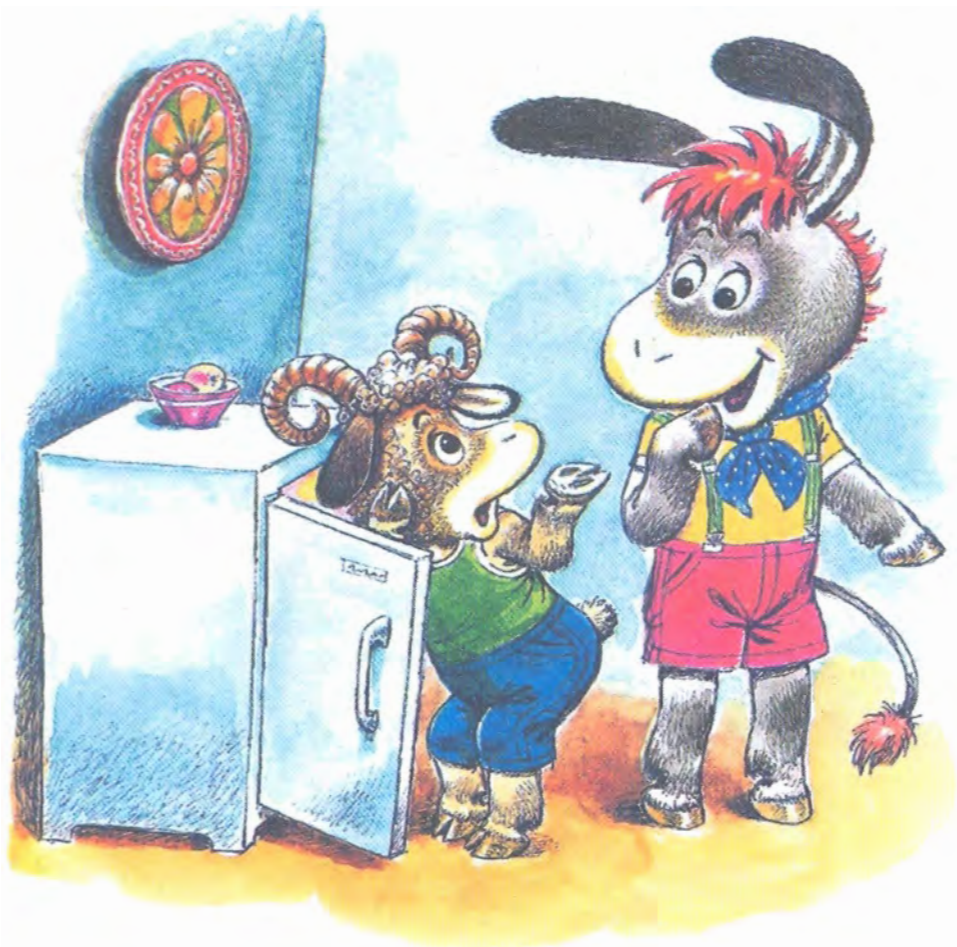


## КАК ОСЛИК СЧАСТЬЕ ИСКАЛ

Ослик очень хотел найти счастье. Но сначала надо было узнать, что это такое. И он отправился к своему соседу – Барашку.

– Здравствуй, у тебя СЧАСТЬЕ есть? – спросил Ослик.





Барашек заглянул в кладовку, под кровать, в холодильник... И пожал плечами:

– Что-то не видно...

– Послушай, Ослик! – остановил его Барашек. – Может быть, вот это СЧАСТЬЕ? – И он расстелил перед Осликом пушистый шерстяной платок.

– Нет, не думаю, – сказал Ослик. – Зайду я, пожалуй, к Козочке...

– Козочка, нет ли у тебя СЧАСТЬЯ?! – с надеждой спросил Ослик.

– СЧАСТЬЯ?! Наверно, есть... Только я не помню, где оно лежит... Но у меня есть







молоко! – воскликнула Козочка. – Оно такое вкусное! И полезное! И вообще!..

– СЧАСТЬЕ — это не «вообще»! — очень умно заметил Ослик и, попрощавшись с Козочкой, пошёл к Селезню.

Селезень сидел на воде за большим листом кувшинки и завтракал. Он ел своё

любимое блюдо – «салат из водорослей с плавунцами» и крякал от удовольствия.

– Привет, Селезень! Я ищу СЧАСТЬЕ, – сказал Ослик. – У тебя случайно нет?..

– Ка-ак не быть?! – крякнул Селезень,







сбросил с большого ведра крышку и, гордо выпятив грудь, сказал:

– Вот! Смотри!

Ослик сунул голову в ведро:

– Ты что?! Смеёшься?! Это же головастики!

– Да, но целое ведро! Это же счастье! – воскликнул Селезень.

Пошёл Ослик дальше и забрёл в лес.  
– Ау-у, Ослик! – кто-то тихо позвал его.  
Ослик спрятался за дерево и прислушался... Кусты зашевелились – и на дорожку вышли... Козочка и Барашек!  
– Ну, как? – спросили они. – Нашёл СЧАСТЬЕ?!







Ослик печально вздохнул и покачал головой...

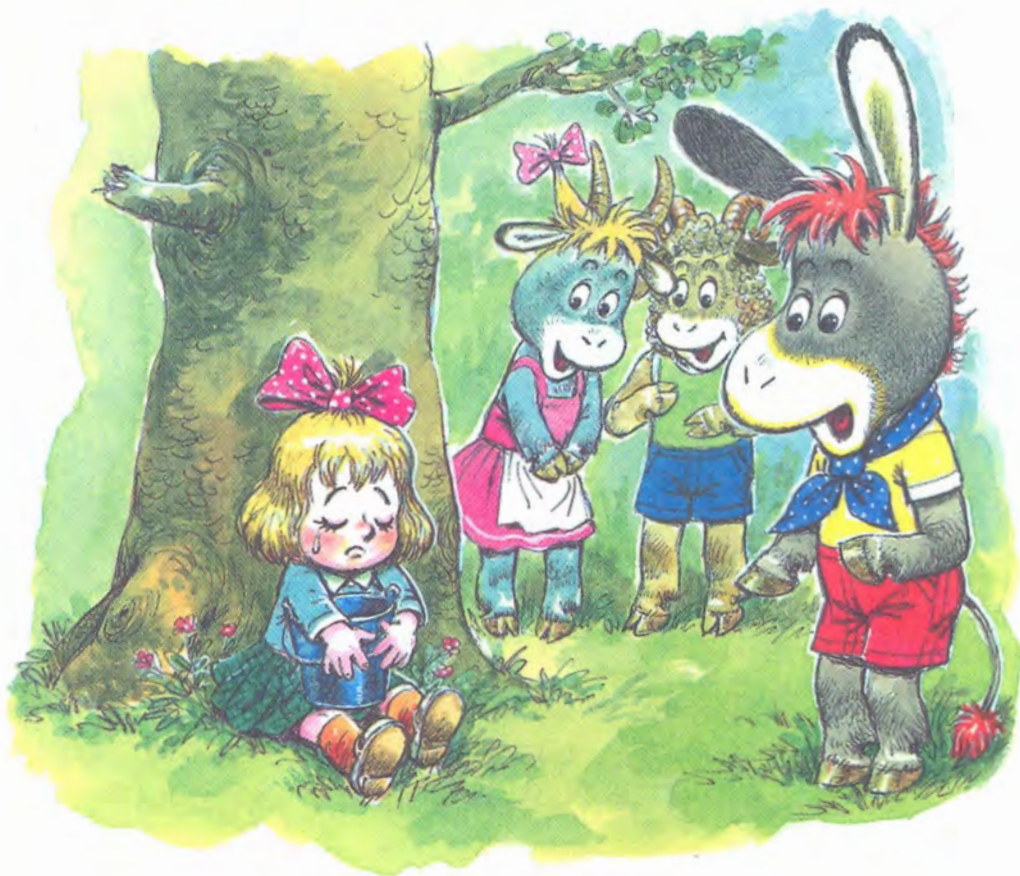
– Слушайте меня внимательно! – прокричал им с ёлки старый Ворон:

У сосны, где синий лес  
Поднял ветви до небес,  
Где ручей журчит в овраге,  
Там найдёте ваше счастье!

Долго бежали Ослик, Козочка и Барашек. А когда, запыхавшись, остановились, прямо перед собой увидели сосну – высокую-превысокую! Ту самую!

А счастье?! Где оно? Неужели старый Ворон обманул их?!

Ослик обошёл дерево вокруг и увидел маленькую Девочку! Она сжимала в руках синее ведёрко и дрожала от холода.







– Не бойся! – ласково сказала ей Козочка.

– Мы тебя не обидим! – успокоил Девочку Барашек.

А Ослик спросил:

– Ты – СЧАСТЬЕ?!

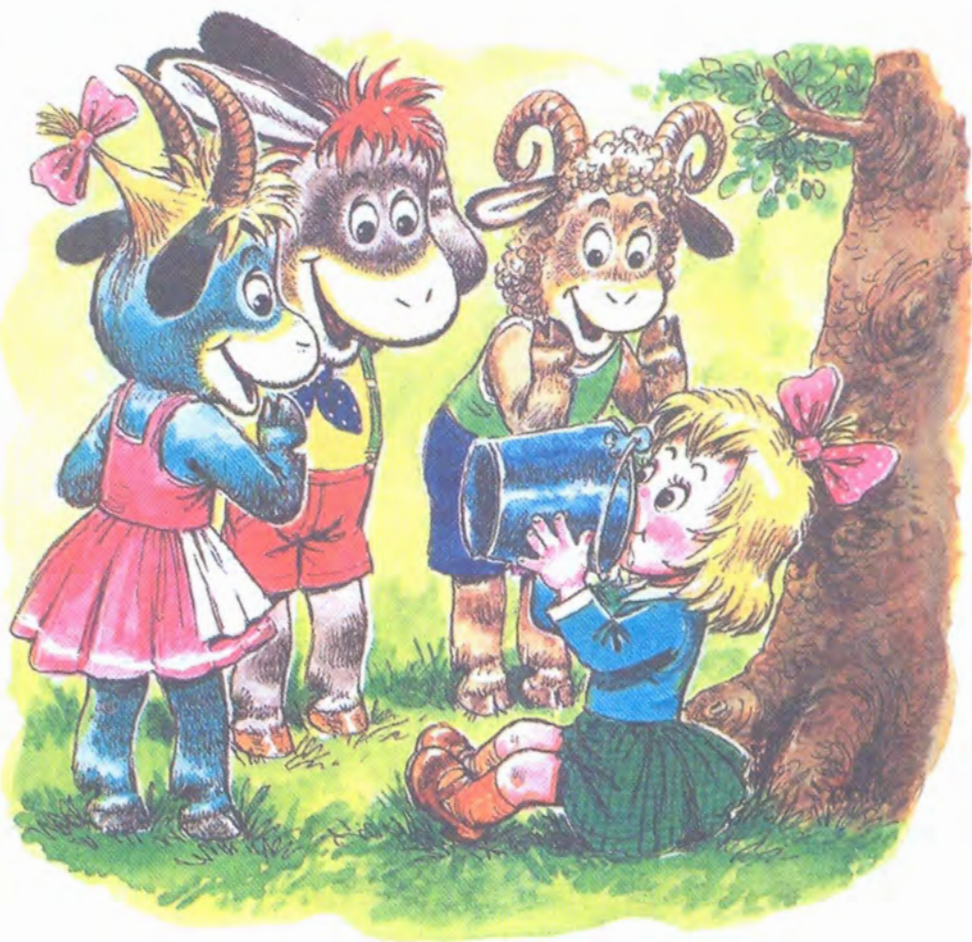
– Я – Маша, – сказала Девочка. – Я хочу есть! Мне холодно! Я хочу домой!

– Я – сейчас! – сказала Козочка, взяла синее ведёрко и скрылась за кустом...

Вскоре она вернулась и поставила перед Девочкой ведро доверху наполненное молоком.

– Выпей молочка! – сказала Козочка. – Парное!

И Маша с удовольствием выпила всё молоко до капельки!







– Сейчас тебе станет тепло! – сказал Барашек и накинул Девочке на плечи пушистый шерстяной платок, который всегда носил с собой.

И Маша сразу согрелась и перестала дрожать.

– А теперь домой! – сказал Ослик.

Маша уселась на Ослика верхом. И все тронулись в путь.

Дорога домой всегда короче и веселее!

– Смотрите! Смотрите! Вот мой дом! – Маша соскочила с Ослика и захлопала в ладоши.





И в самом деле, Козочка, Барашек и Ослик увидели две стройные берёзки, а рядом с ними – нарядный домик с черепичной крышей.

Девочка поцеловала своих новых друзей: Ослика – в чёрный нос, Козочку – в розовый, Барашка – в коричневый.

Так Ослик, Козочка и Барашек нашли СЧАСТЬЕ.





## **ПЕТЯ И КРАСНАЯ ШАПОЧКА**

Больше всего на свете Петя любил сказки. А «Красную Шапочку» он уже давно знал просто наизусть!

Однажды Петя гулял в городском саду и вдруг увидел афишу: «Сегодня мультфильм! «Красная Шапочка». Петя скорее побежал к кассе кинотеатра, но на кассе





было написано: «Все билеты проданы!» Петя чуть не заплакал от досады и сердито пнул ногой забор, которым был огорожен кинотеатр.

И тут произошло невероятное: доска забора отодвинулась, словно приглашая Петю в кинотеатр. Петя шмыгнул в лаз, и доска за ним закрылась.

Пробираясь в темноте, Петя мечтал не пропустить начало мультфильма. И вдруг экран возник прямо перед ним. На нём засветились непонятные слова «акчопаш яансарк». Петя понял, что оказался за экраном. Он стал обходить экран и неожиданно очутился... на лесной полянке, где о чём-то разговаривали Красная Шапочка и Волк.







– Здравствуй, Красная Шапочка! Куда идёшь? – спросил Волк хриплым басом.

– Я иду к бабушке, – ответила Красная Шапочка.

– А где живёт твоя бабушка? – поинтересовался Волк.

– Молчи! Молчи! – зашептал Петя, но Красная Шапочка его не услышала.

– Вот за тем лесом, возле мельницы, – махнула она рукой.



«До чего же болтливы эти девчонки!» – рассердился Петя и решительно шагнул из-за дерева.

– Что ты наделала! Теперь Волк слопает твою бабушку! – сказал он.

Красная Шапочка обернулась и удивлённо посмотрела на Петю.

– Здравствуйте, – вежливо сказала Красная Шапочка. – Кто вы? Наверное, принц?





– Нет, я – Петя Иванов. А ты – Красная Шапочка. Я про тебя сказку читал.

– Какую сказку? – удивилась Красная Шапочка.

– Ни о чём не спрашивай, а беги скорее за охотниками! Зови к дому бабушки!

– Но мне нужно передать бабушке пирожок и горшочек масла, – сказала девочка.



– Если сейчас же не побежишь за охотниками, то пирожок твоей бабушке уже не понадобится! – закричал Петя.

Красная Шапочка побежала к охотничьей сторожке. А Петя бросился догонять Волка. И догнал его возле самой мельницы.

– Эй, Волк! – закричал Петя, задыхаясь от быстрого бега. – Остановитесь!



– В чём дело? – злобно спросил он. – Ты хочешь, чтобы я съел тебя?

– Не успеете! Вам спастись надо! Сюда охотники идут! – сказал Петя.

– Ну, ладно. Только смотри: обманешь – без соли съем! – Волк прыгнул в кусты и исчез.

Петя вздохнул с облегчением и побежал к домику бабушки.

Бабушка, как и положено было ей по сказке, лежала в кровати и вязала чулок.





Петя постучал в дверь.

– Кто там? – спросила бабушка.

Петя тяжело вздохнул и соврал. Не объяснять же старушке, кто он такой:

– Это я, Красная Шапочка.

– Дёрни за верёвочку, дитя моё, дверь и откроется, – услышал Петя из-за двери.

Петя вошёл в дом и прямо с порога закричал:





– Прячьтесь скорее! Здесь рядом Волк бродит, хочет вас слопать!

– Фи, молодой человек, что за выражение – «слопать»? – сказала бабушка. – Воспитанные люди говорят скушать, съесть, проглотить, в конце концов.

«И она сказку не читала», – огорчённо подумал Петя.



Но, увидев в окне Волка, бабушка в ужасе соскочила с кровати.

Петя едва успел спрятать её в шкаф, как раздался стук в дверь.

– Кто там? – спросил Петя, стараясь говорить бабушкиным голосом.

– Это я, внучка ваша, Красная Шапочка, – забубнил Волк.





Петя быстро бросил на кровать какой-то узел, прикрыл его одеялом, а на подушку положил клубок ниток, нацепив на него очки и бабушкин чепчик.

– Дёрни за верёвочку, дитя моё, – говорил при этом Петя, – дверь и откроется.

Дверь распахнулась, Волк в один прыжок оказался возле кровати и проглотил чучело бабушки.

– Фу, какая гадость! – сказал Волк, выплёвывая очки. – До чего же невкусные старушки нынче пошли!

И бабушка в шкафу тихо икнула от страха.

– Надеюсь, внучка послаще будет!

Петя в это время шмыгнул за порог, повязал бабушкин платок и решительно постучал в дверь.







– Это я... Красная Шапочка! – сказал Петя.

– Потяни, деточка, за верёвочку, дверь и откроется, – разрешил Волк.

Петя дёрнул за верёвочку и несмело вошёл в дом.

– Ой, это ты, что ли, моя внучка? – подозрительно спросил Волк. – А шапочку куда дела?



– Теперь шапочки не в моде, – успокоил Петя Волка.

– Ладно, носи косынку, – разрешил Волк. – Да, а ты чего там стоишь-то? Ты поближе подойди, я же глухая совсем, слышу плохо.

Петя опасливо приблизился к кровати.

– Ну, – нетерпеливо облизнулся Волк.

– Что? – спросил Петя, с надеждой по-





глядывая на дверь – вдруг охотники уже на крыльцо поднимаются. Но на крыльце по-прежнему было пусто.

– «Что-что!» – передразнил Волк. – А скажи мне, деточка, почему у меня такие большие ушки?

– Ушки? Это, наверное, чтобы лучше слышать, как идут охотники, – ответил Петя.



– А почему у меня такие большие глазки? А?

– Чтобы лучше видеть охотников...

– Охотники? Опять ты об охотниках! – злорадно усмехнулся Волк. Он уже давно догадался, что перед ним не Красная Шапочка. Он снял бабушкины очки и закричал: – А теперь скажи, несчастный мальчишка, почему у меня такие большие зуб-





ки? Чтобы тебя съесть! Я же предупреждал, что съем тебя без соли и перца.

Волк откинул одеяло, оскалил свои ужасные клыки и с рычанием бросился на Петю. Петя схватил ведро, которое стояло возле порога, и нахлобучил его на голову

Волку. Волк завыл и заскрежетал зубами. Петя кинулся к двери, Волк метнулся за ним.

И тут, к счастью, бабушка, сидевшая в шкафу и дрожавшая от страха, пришла в себя, приоткрыла дверцу и подставила Волку подножку.

Волк растянулся на полу, ведро с его







головы соскочило, и Волк увидал прямо перед своим носом... дуло ружья!

Это охотники вовремя подоспели.

– Руки, то есть лапы вверх! – скомандовали отважные охотники.

Волк безропотно встал и поднял лапы вверх.

Тут в дом вбежала Красная Шапочка,



она посмотрела на пустую кровать бабушки и расплакалась:

– Где же моя бабушка? Неужели Волк её слопал?

– Фи, что за выражение – «слопал»? – копируя бабушку, произнёс Петя. – Воспитанные девочки говорят: скушал или отобедал.





– А вот мы сейчас ему брюхо вспорем и посмотрим, чем он успел отобедать! – пообещал один из охотников, вынимая острый охотничий нож.

– Да ладно уж, не надо, – пожалел Петя Волка и широко распахнул дверцы шкафа.

В шкафу стояла улыбающаяся и совершенно живая бабушка. Красная Шапочка бросилась в объятия бабушки. А потом все



они: и бабушка, и Красная Шапочка, и охотники – начали хором благодарить Петю.

Вдруг свет в домике бабушки погас. И всё куда-то исчезло. Остался лишь тёмный экран со светящимися словами «амьлиф ценоК». Петя, конечно, догадался, что они означают «Конец фильма». Настроение у него стало просто замечательное. Ещё бы! Ведь не каждый день удаётся по-



бывать в любимой сказке. Тем более что сказки Петя любил больше всего на свете. И слушать, и сочинять!





## РОМАШКИ В ЯНВАРЕ

Щенок Тявка и утёнок Крячик смотрели, как за окном кружатся снежинки, и ёжились от мороза.

– Холодно! – клацнул зубами щенок.





– Летом, конечно, теплей... – сказал утёнок и спрятал клюв под крылышко.

– А ты хочешь, чтобы лето снова наступило? – спросил Тявка.

– Хочу. Но так не бывает, чтобы зимой вдруг лето наступило.

Щенок достал листок бумаги и коробку с разноцветными карандашами. Через несколько минут он показал свой рисунок продрогшему Крячику.

На листке зеленела трава и повсюду светились маленькие солнышки ромашек. А над ними в углу рисунка сверкало настоящее летнее солнце.

– Это ты хорошо придумал! – похвалил Тявку утёнок. – Я никогда ещё не видел ромашек... в январе! Теперь мне любой мороз нипочём!





# СОДЕРЖАНИЕ

## ВОВКА В ТРИДЕВЯТОМ ЦАРСТВЕ

По сценарию В. Коростылёва.

Литературная обработка О. Муравьёвой.....3

Е. Карганова. КАК ОСЛИК СЧАСТЬЕ ИСКАЛ

(в сокращении).....23

В. Сутеев. ПЕТЯ И КРАСНАЯ ШАПОЧКА .....47

М. Пляцковский. РОМАШКИ В ЯНВАРЕ.....61



УДК 821.161.1-34-053.2

ББК 84(2Рос=Рус)6-44

С 90

Для дошкольного возраста

**Коллектив авторов**

**СКАЗКИ-МУЛЬТФИЛЬМЫ**

**ДЛЯ ДЕВЧОНОК И МАЛЬЧИШЕК**

**Художник А. Савченко**

**Дизайн обложки А. Логутовой**

Редактор О. Муравьёва, Художественный редактор М. Салтыков  
Технический редактор Г. Рыжкова, Корректор И. Мокина, Компьютерная верстка Н. Жиркова

Подписано в печать 7.02.2006. Формат 70х90/16. Усл. печ. л. 2,0

Печать офсетная. Бумага офсетная. Тираж 10 000 экз. Заказ № 14125 (л-5м).

Санитарно-эпидемиологическое заключение  
№ 77.99.24.953. Д.002132.04.05 от 21.04.2005 г.

**ООО «Издательство Астрель»**

129085, г. Москва, проезд Ольминского, 3а

**ООО «Издательство АСТ»**

170000 Россия, г. Тверь, пр-т Чайковского, д.19А, оф.214

Наши электронные адреса: WWW.AST.RU E-mail: astpub@aha.ru

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2;  
953000 — книги, брошюры

Отпечатано на ОАО «Смоленский полиграфический комбинат».  
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

ISBN 5-17-036945-X (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 5-271-13909-3 (ООО «Издательство Астрель»)

© Сутеев В.Г., наследники, 2006

© Карганова Е.Г., 2006

© Пляцковский М.С., наследники, 2006

© Илл., Савченко А.М., 2006

© ООО «Издательство Астрель», 2006



Вы когда-нибудь хотели очутиться в мультфильме?  
Представляете – можно изменить любой мультик, к тому же  
вас покажут по телевизору. Думаете, это фантастика? Ничего  
подобного. Однажды мальчик Петя попал  
в мультфильм, а что было дальше – читайте в нашей книжке.



ISBN 5-17-036945-X



9 785170 369454