

Л. МАВРИНА

ПРЯНИКИ ПЕКУТСЯ,
КОТУ В ЛАПЫ НЕ ДАЮТСЯ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
МАЛЫШ
1967



В наших музеях до сих пор бережно хранятся старинные народные фигурные пряники и липовые доски, которыми их припечатывали. Доски эти — настоящие произведения искусства: так красиво на них вырезаны люди, звери, цветы, рыбы и птицы. Целый сладкий игрушечный мир с домами, пароходами, поездами и ветряными мельницами.

Художница Т. А. Маврина много занималась изучением народного творчества и, восхитившись многообразием и красотой народных пряников, сделала их действующими лицами в своей книжке, а текст составила по народным прибауткам.

СКАЗКА О ТОМ,
КАК ЧУДССНЫЙ КОТ
ЗАХОТЕЛ ИСПЕЧЬ ДЛЯ СВОИХ ДЕТОК
МЕДОВЫЕ ПРЯНИКИ-ИГРУШКИ,
КАКИЕ ЕЩЕ ЕГО ДРЕД ЕДАЛ,
И ЧТО ИЗ ЭТОГО ПОЛУЧИЛОСЬ.



Затоппа Кот печь —
Хочет пряники испечь,
Пряники, витушки,
Детские игрушки.

Всех детей собрал, всех котяточек.



ПО АРЕМУЧИМ ЛЕСАМ,
ПО ЗЕЛЁНЫМ ЛУГАМ,
ПО ТЕКУЧИМ РЕКАМ.

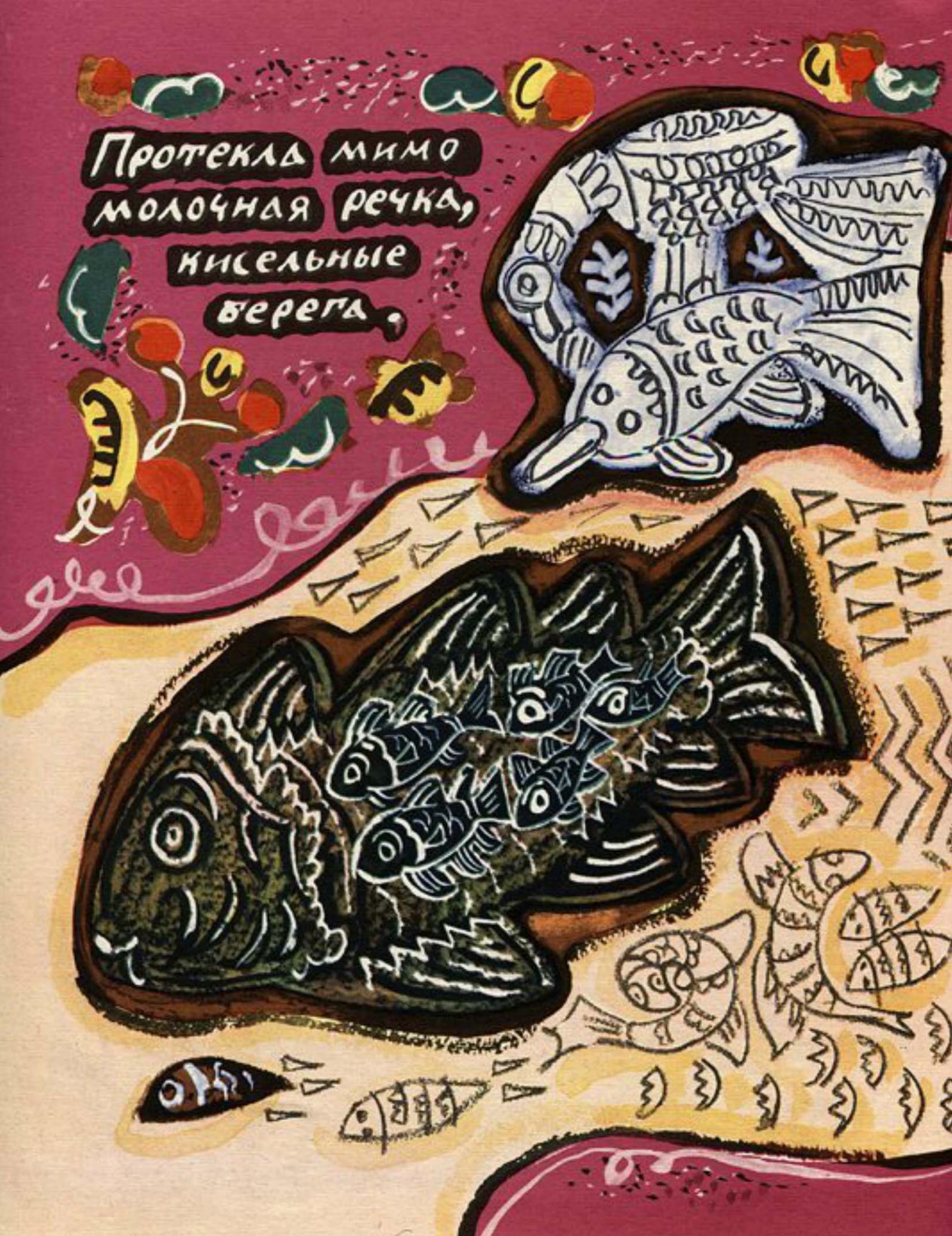


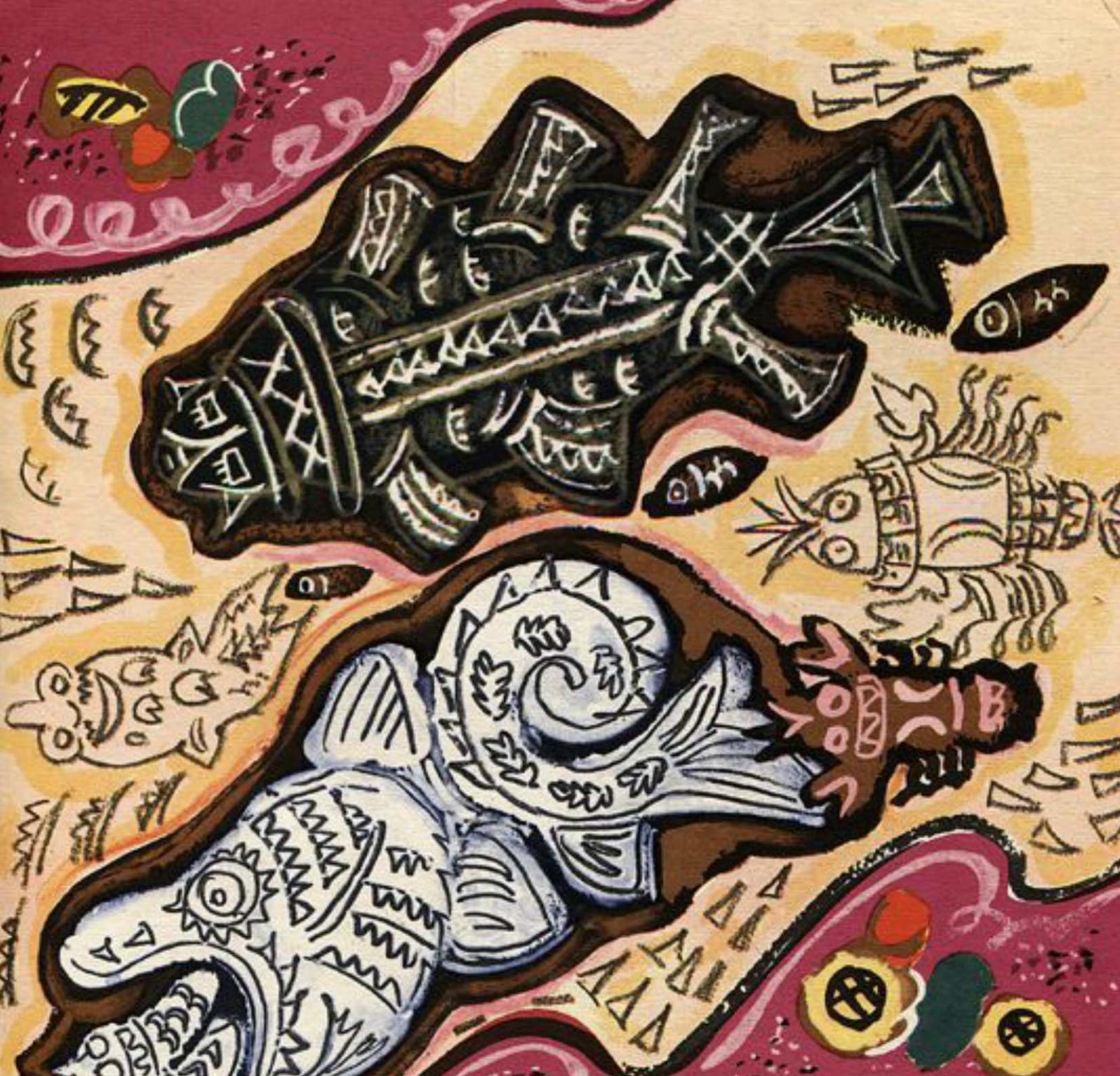
Вот на горке,
на пригорке
поселились три
Егорки,
три Егорки-пастушка
да три собачки.



Построили
они дом на горе:
дом не низок, не
высок,
а кругом
вырос лесок.

Протекла мимо
молочная речка,
кисельные
берега,





**Поплыли рыбки
большие и
маленькие, поползли
раки.**





ПРИСТАЯ К БЕРЕГУ ПАРОХОДА,



СОШёл с парохода
РАЗНЫМ
НАРОДА.



Сошёл и капитан.
Сам шестом,
Голова пестом,
Руки грабельками,
Ноги вилочками,
Глаза дырочками.

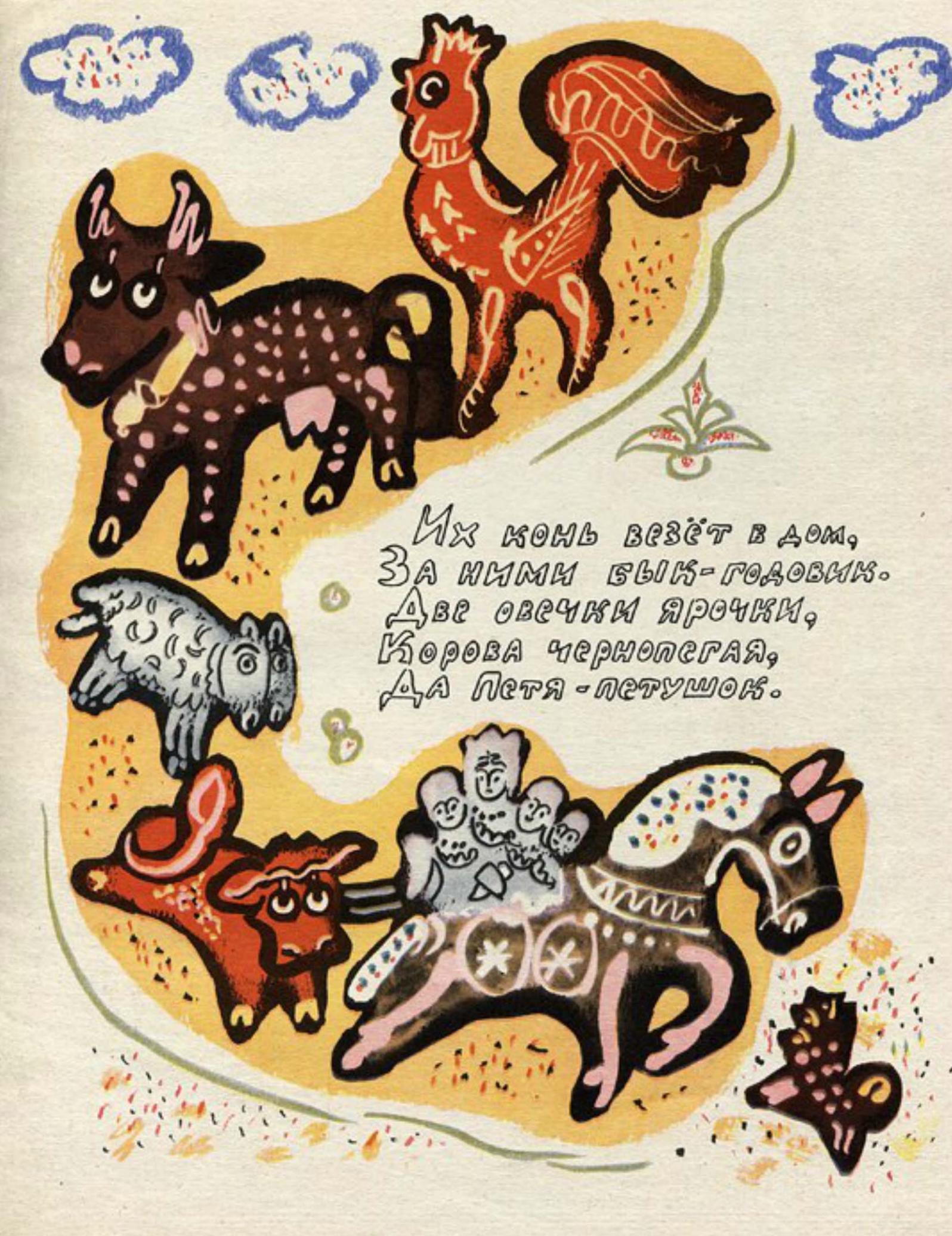
Поселился капитан у трёх Епорок.



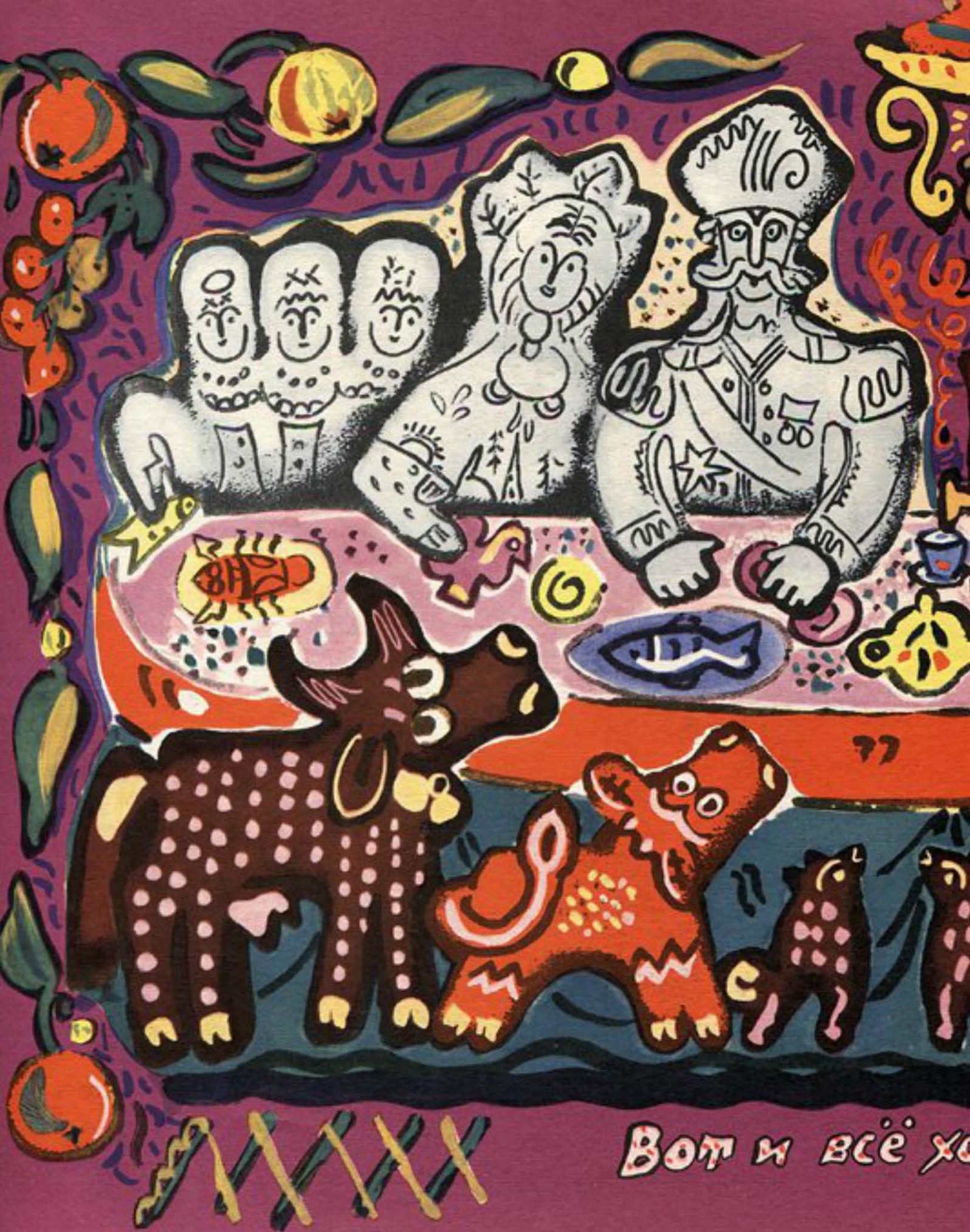
Подъѣл поезда, прѣехала дочка Катеринка.

А у Кати, у Кати,
Да у Катеринки
Были три дочеринки-
Да все Катеринки-
Раскрасавицы.





Их конь везёт в дом,
За ними бык-годовик.
Две овечки ярочки,
Корова черноспая,
Да петя-петушок.



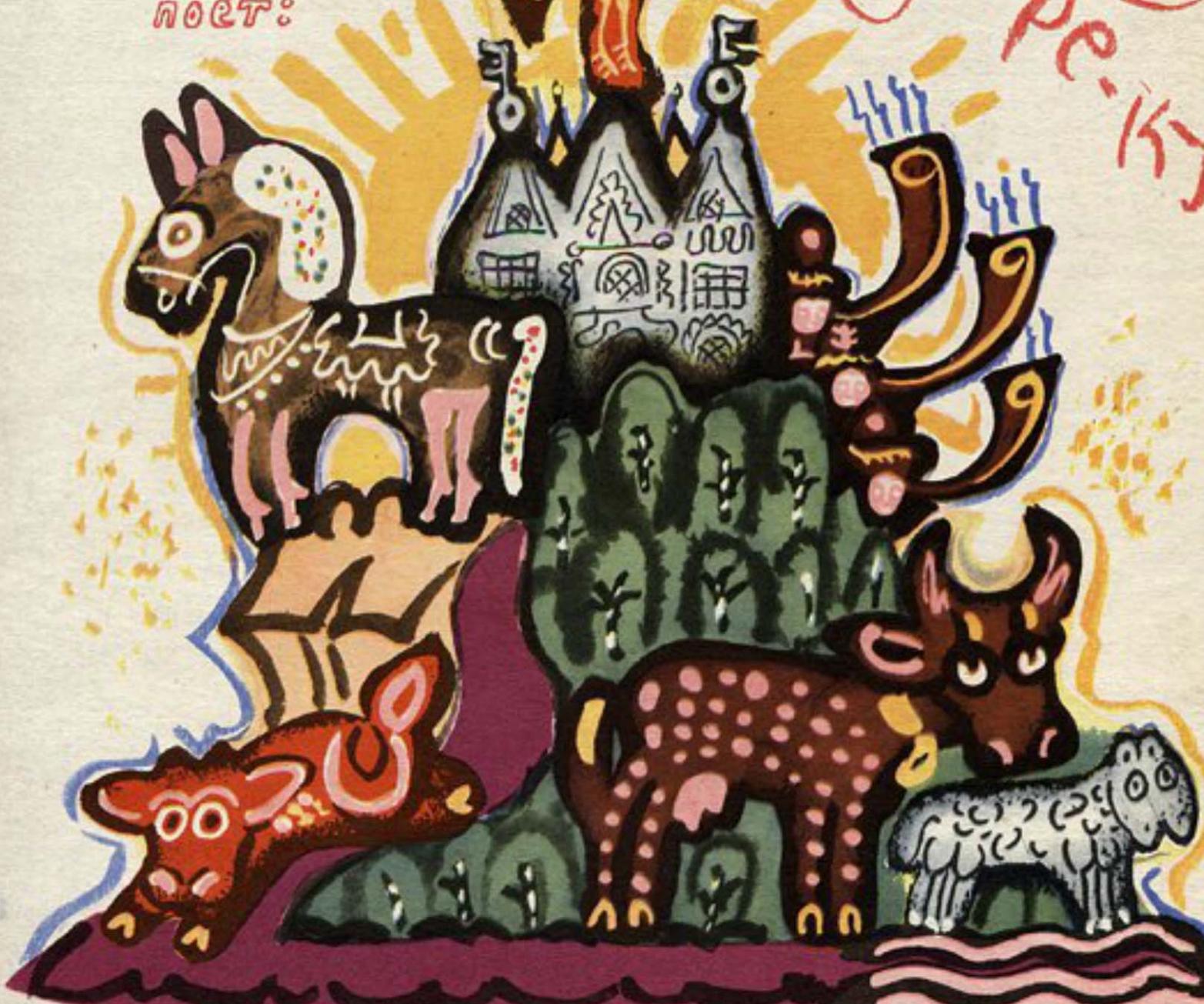
Вот и всё хо



Зайство.

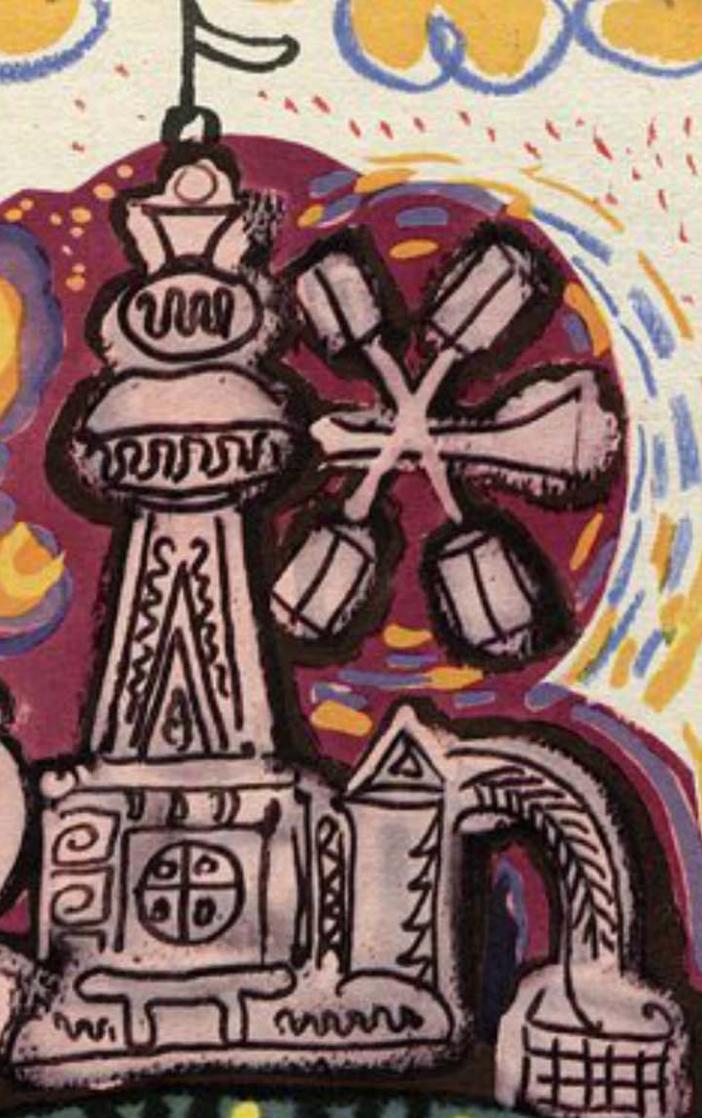
Утром Петя-
петушок
первый встаёт,
голосисто
поёт:

Ку-ка-ре-ку



Тар-р-русська-вычок по дорожке течёт,
Коровушка во дубровушке,
Лошадушка на площадушке,
Овечьими возле реченьки.

ТОЛЬКО САМШНО,
КАК БОРКИ-
ПАСТУШКИ
СТАДО
ПАСУТ,
КАПИТАН
НА
МЕЛЬНИЦЕ
МУКУ
МЕЛЕТ.



А К К К К К

А ТРИ КАТЕРИНКИ
ПОШЛИ
В ЛЕС
ПО МАЛИНКУ.

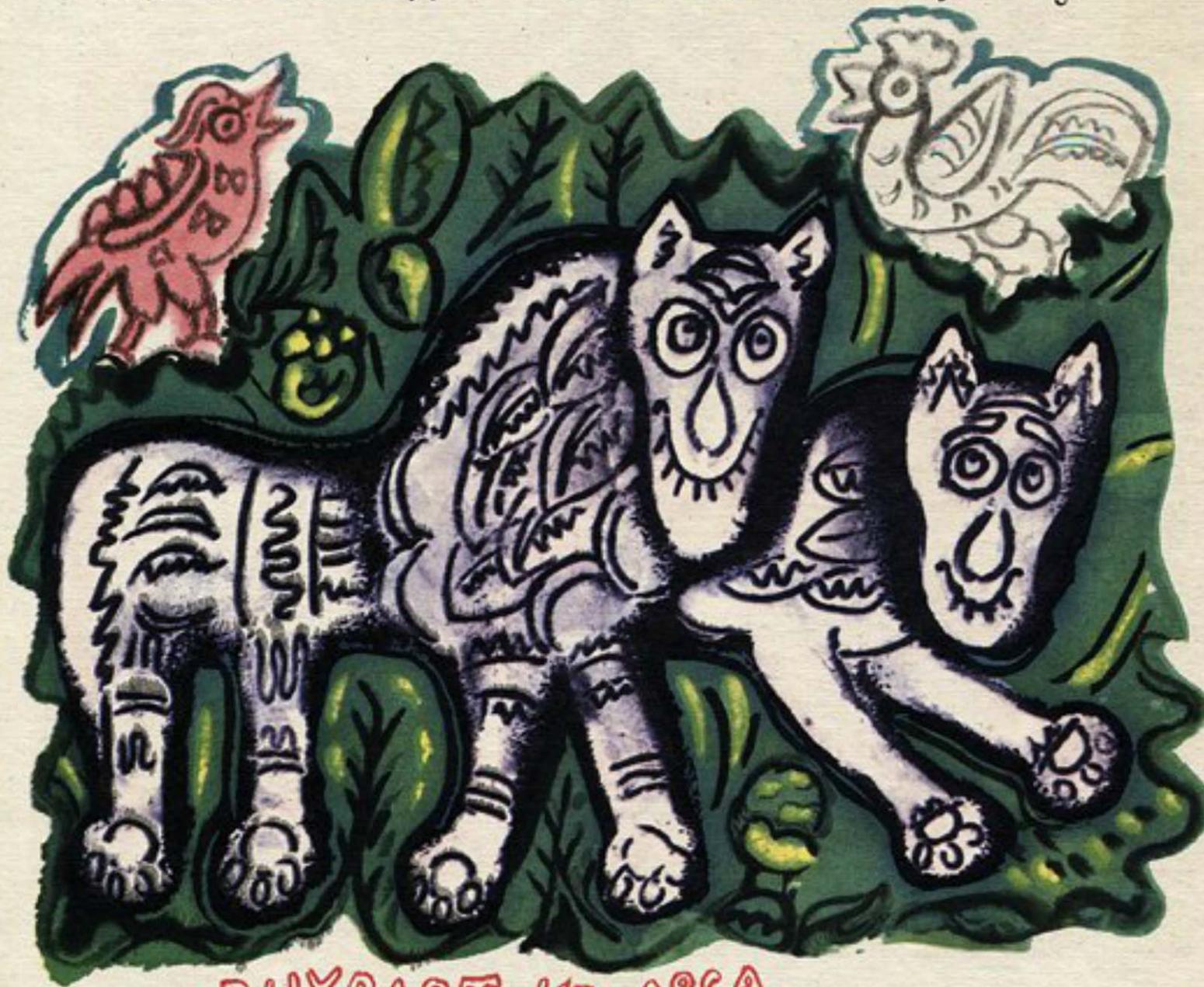


В лесу по деревьям птицы песни поют. На каждой верхушечке



по кукушечке. По кустам
бродят олени-золотые рога.

- Вдруг закричали три Катеринки:
- Что-то в лесу трещит!
- Знать мдаведь нашу коровушку
тащит!
- Где наша скотинка, где животинка?
- Нашу лошадушку не волк ли задрал?



ВЫХОДЯТ ИЗ ЛЕСА
ДВА ВОЛКА СЕДАТЫХ.



АВА ЛЬВА КОСМАТЫХ.



ДВА МЕДВЕДЯ - ДВА ДРУЖКА.



Пут Егорки-пастушки
Занграли во рожки,
Три собачки затывкали,
Страшные звери
И испугались
И разбежались!





А ТРИ КАТЕРИКИ
НАБРАЛИ МАЛИКИ
И ПОГНАЛИ СВОЮ
СКОТИНУ ДОМОУ.



А Кот глядит да обамзывается.
Глядел, глядел да и сам прынчком
стал. Три Катеринки взяли его
к себе в прынчуный домик со
всеми котятками.

Петя-петушок их встретил
и закричал:

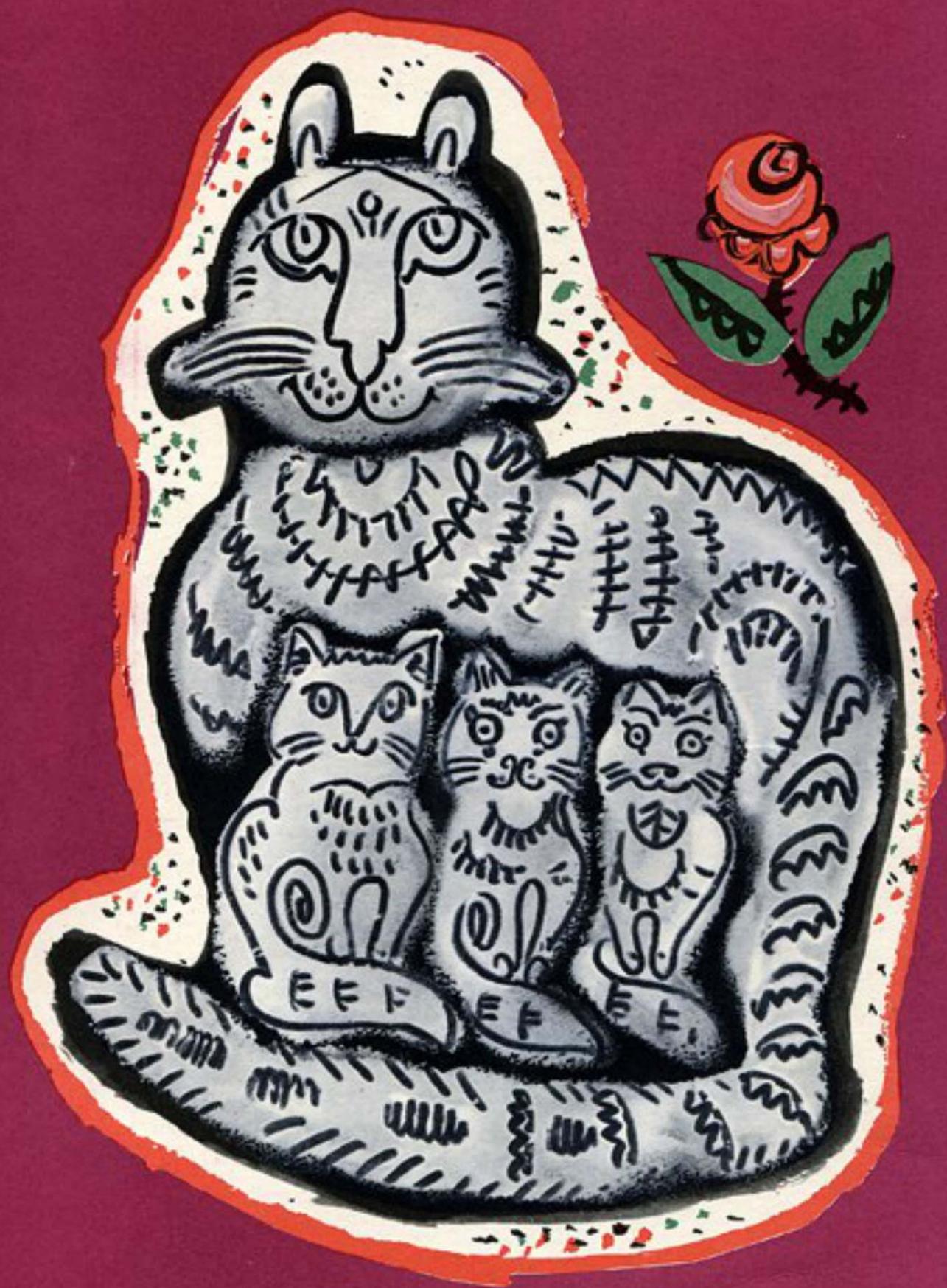


Корова: му-му-му!

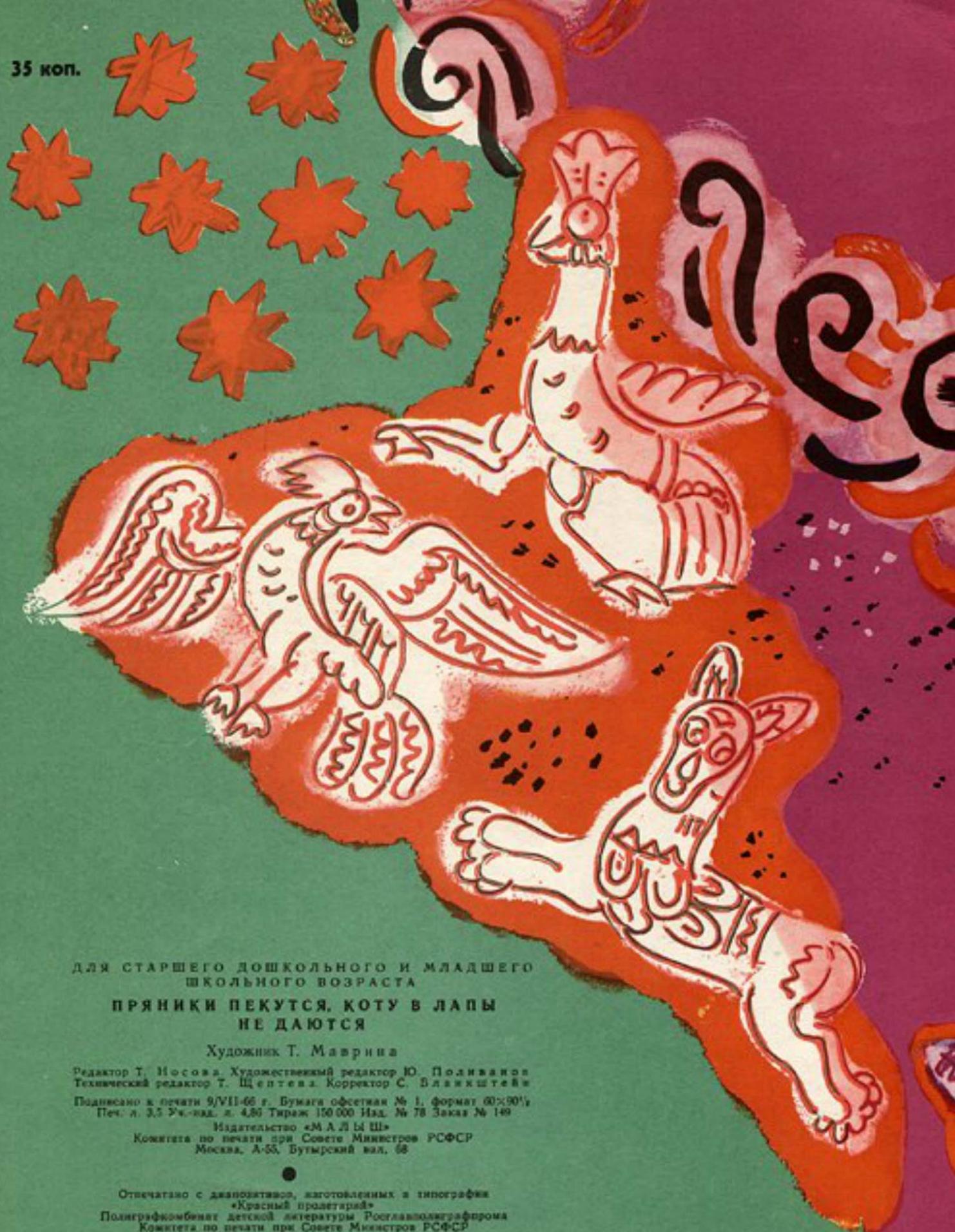
Лошадка: иго-иго!

Овечушки: ме-ке-ке-ке-ке-ке!

Тут и сказке конец, а кто прочёл,
тот молодец!



35 коп.



ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**ПРЯНИКИ ПЕКУТСЯ, КОТУ В ЛАПЫ
НЕ ДАЮТСЯ**

Художник Т. Маврина

Редактор Т. Мосова. Художественный редактор Ю. Подвинов.
Технический редактор Т. Щеплева. Корректор С. Влаништейн.

Подписано к печати 9/VII-66 г. Бумага офсетная № 1, формат 60×90%
Печ. л. 3,5. Уч.-изд. л. 4,80. Тираж 150 000. Изд. № 78. Заказ № 149.

Издательство «М. А. Ш. Ш.»
Комитет по печати при Совете Министров РСФСР
Москва, А-55, Бульварный вал, 68

Отпечатано с диапозитивов, изготовленных в типографии
«Красный пролетарий»
Полиграфкомбинат детской литературы Росглавополиграфпрома
Комитета по печати при Совете Министров РСФСР
г. Калинин, Мигаловское шоссе, 8