

МУЛЬТЕКАЗКА  
МОЙ ДРУГ  
ЗОНТИК



Эта сказка началась в голубой летний день. Шагал Поросёнок в гости по лесной дороге. Вдруг всё кругом потемнело, и хлынул проливной дождь. А поросёнок свой зонтик дома оставил. Спрятался он под большим деревом. Стоит, беспокоится. Так ведь и в гости опоздать можно!





Слышит Поросёнок, идет кто-то по дороге,  
большой. Топают, шлёпают, дождя не боит-  
ся. А это — Слонёнок, вот кто. И песню поёт:

Люблю слоняться под дождём,  
Разбрызгивая лужи.  
Ведь дело в том,  
Что под дождём  
Растут и нос, и уши.



Посмотрел на большие слоновьи уши Поро-  
сёнок. И показалось ему, что Слонёнок похож  
на зонтик!

— Хочешь со мной подружиться? — деловито  
спросил Поросёнок.

— Хочу, — застенчиво потупился Слонёнок.





— Друг для друга сделает всё, — сказал  
Поросёнок. — Хочешь, я для тебя польку-бабоч-  
ку спляшу?

Поросёнок плясал и прыгал под деревом.  
И Слонёнку казалось, что танцует толстая розо-  
вая бабочка с пяточком.



— А можно я для тебя что-нибудь сделаю? — робко предложил Слонёнок.

— Можно! Давай! — обрадовался Поросёнок. — Спрячь меня от дождя. Тогда мы в гости пойдём. — Поросёнок залез под слоновье ухо и выставил оттуда нос-пяточок.

Так они и зашагали под дождём прямо к дому Кролика — в гости.



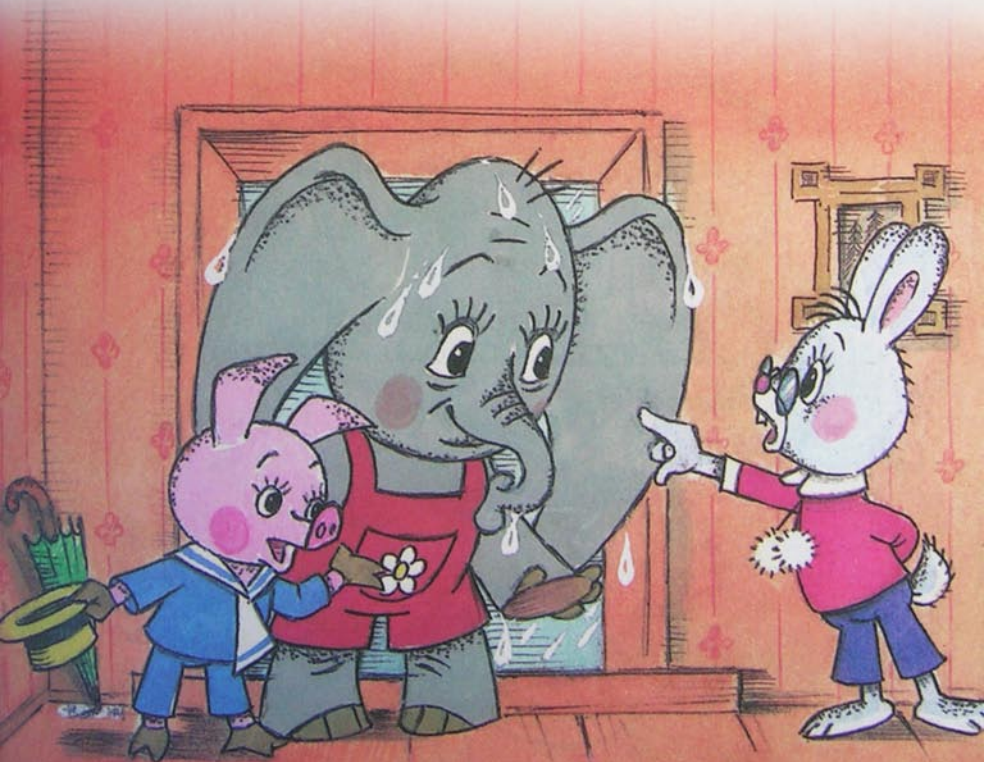


— Кто это? — удивился Кролик при виде Сло-  
нёнка. — Что за чудак? По-моему, я его не при-  
глашал.

— А это мой новый зонтик. Он меня от дож-  
дя прячет, — ответил Поросёнок.

— Ну, если так, — рассудил хозяин, — по-  
ставь свой зонтик в угол.

— Постой, пожалуйста, немножко в углу, ради  
меня, — попросил Слонёнка Поросёнок.

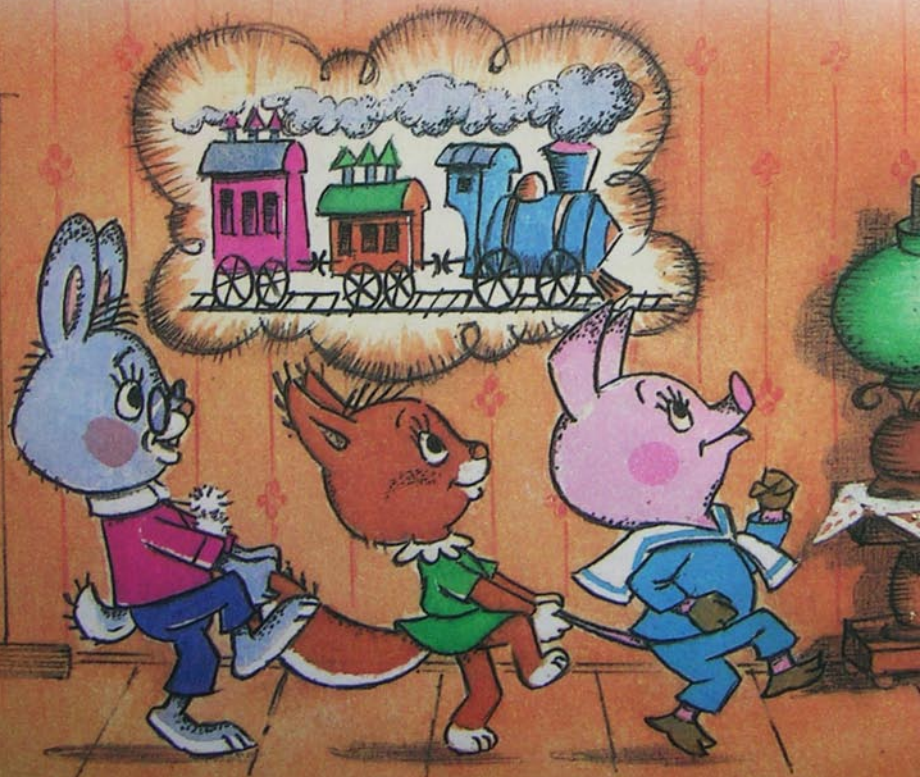


— Давайте играть «в поезд», — предложил Кролик.

Все ухватились друг за друга. Поехали! Всем было весело.

Поросёнок дудел, пыхтел. Он был паровозом. А Слонёнок стоял в углу.

Вдруг поезд остановился, даже попятился. На пути стоял Слонёнок.

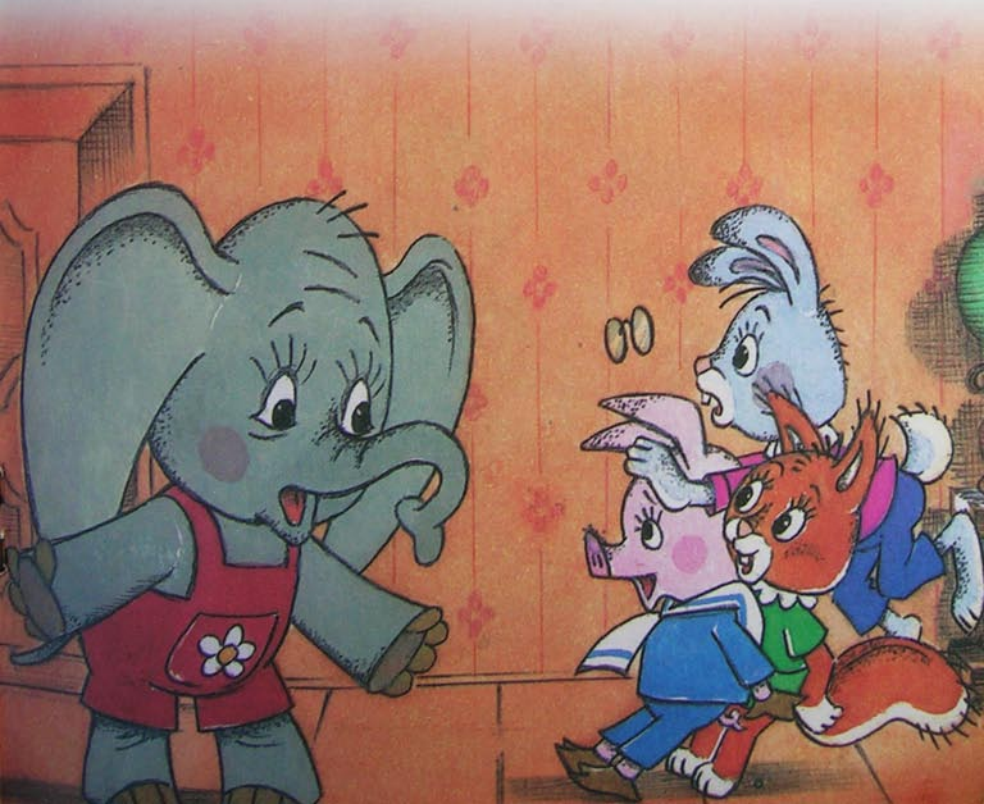




— Можно, я буду паровозом? — попросил он.  
— Но ведь паровоз я?! — удивился Поросёнок.  
— Но я ведь больше похож на паровоз, — возразил Слонёнок.

Он поднял хобот и задудел: ту-туу! И все увидели, что Слонёнок действительно очень похож на паровоз.

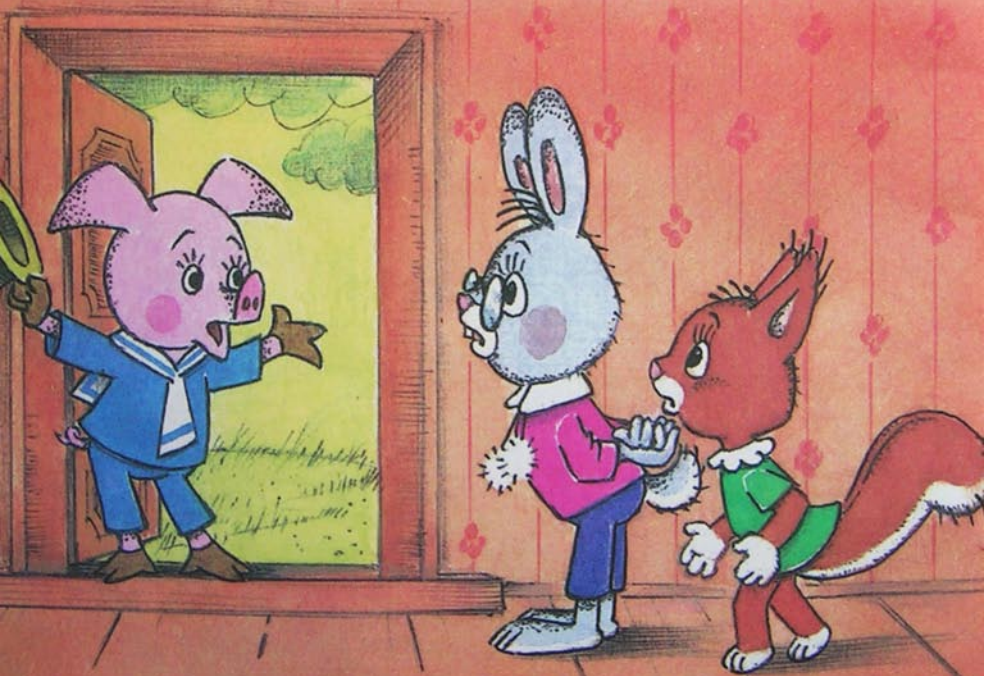
— Ты кто? Ты что? — заволновался Поросёнок. — Ты — мой зонтик! А зонтики должны стоять в углу.



Слонёнок обиделся и ушёл. Сразу всем стало скучно почему-то, и все заторопились домой.

— Ну и пускай, — сказал Поросёнок. — Пусть уходит. Дождик уже кончился. Прошу завтра всех-всех ко мне в гости.

А наавтра была ужасная жара. Вышел Поросёнок на крылечко и увидел, что цветы на его клумбе совсем завяли.





— Бедные мои цветочки! — заплакал Поросёнок. — Надо вас скорее напоить.  
И побежал к своему колодцу.

Так спешил Поросёнок, что случилась беда. Упустил ведро в колодец. Как быть?

И тут он увидел — идёт мимо Слонёнок. Полный хобот воды набрал. Сам себя на солнышке поливает. Да это же настоящая лейка!

— Будь другом, — попросил Поросёнок. — Полей мои цветочки. Видишь, совсем завяли.



Жалко стало Слонёнку цветы. Поднял он вверх хобот и превратился в радужный фонтан. Сразу ожили цветы.

— Смотрите все, какая у меня чудесная ле-  
ечка! — хвастался Поросёнок перед гостями. —  
Самополивальная!

Все стали снова играть в интересную игру  
«поезд». И Слонёнок опять захотел быть паро-  
возом.

— Ты кто? Ты что? — разволновался Поросё-  
нок. — Ты — леечка! А где леечки должны сто-  
ять? В сарае.





Слонёнок обиделся и ушёл. Навсегда.

— Где же Слонёнок? — спросил Кролик.

— Он обиделся, — ответила Белочка.

— Ну и пусть, — сказал Поросёнок. — Всё равно цветы уже политы.

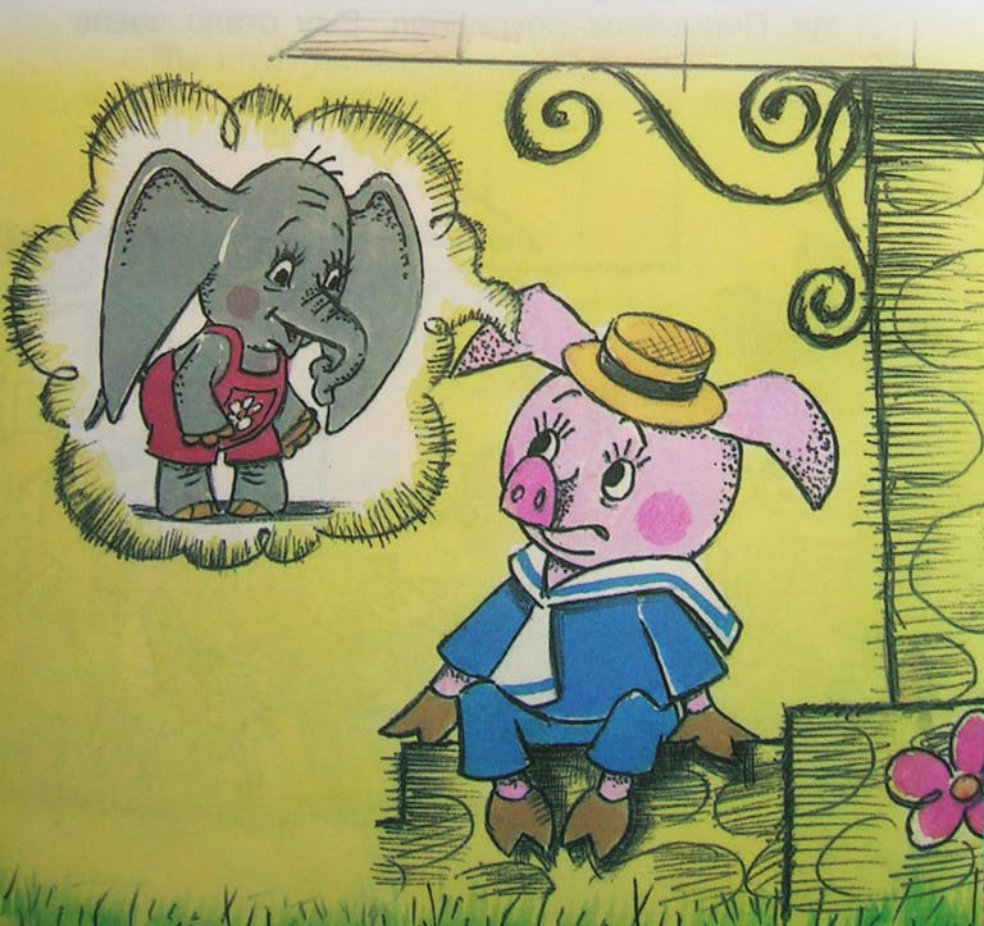
— Да? — удивился Кролик.

— А мы думали, это твой друг, — сказала Белочка. — До свидания.

И тут Поросёнок покраснел. Ему стало очень стыдно.



Сидел Поросёнок на крылечке и скучал. И дома нехорошо, и в гости что-то не хочется. Вспомнился ему Слонёнок. Какой он был добрый. Настоящий друг. А он взял и обидел друга. Что же делать, если ты обидел друга?.. Очень просто. К другу надо идти. Конечно, к другу надо идти.





На зелёном холме сидел Слонёнок и сочинял:

При свете солнца и луны  
Шагаю я просёлками,  
И мысли все мои полны  
Одними... поросёнками.

— Как Поросёнок в мою песню попал? Раз-  
ве я хочу его видеть? — удивился Слонёнок.  
И вздохнул.



И тут из чащи выбежал Поросёнок. И остановился.

— Ура, нашёл! — сказал Поросёнок и отвернулся.

— Ура, пришёл! — сказал Слонёнок и отвернулся. — Ты зачем пришёл? — спросил он.

— Просто так, — сказал Поросёнок. — А можно, я для тебя тоже кем-нибудь буду? Барабаном, например.

— Тогда я буду трубой! — обрадовался Слонёнок.

И они затрубили, забарабанили. И стали вместе плясать польку-бабочку. На зелёной ромашковой поляне.







## МОЙ ДРУГ ЗОНТИК

Для дошкольного и младшего школьного возраста

Автор текста — Г. Сапгир

Художники — Т. Сазонова и Ю. Прытков

Ответственный редактор Т. В. Титова. Художественный редактор Т. В. Шишкина.  
Подписано в печать 25.10.05. Формат 70х90/16. Объем 1,0 п. л. Тираж 15 000 экз.  
Заказ № 2955.

Издательство «Яблоко». 127486, Москва, ул. Дегуниная, 1, корп. 4.  
Тел. (095) 487-3066

Отпечатано в ОАО «Тверской ордена Трудового Красного Знамени  
полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР».  
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46.

© Г. В. Сапгир, текст, 2006 г.

© Т. П. Сазонова, Ю. А. Прытков, иллюстрации, 2006 г.

© Издательство «Яблоко», макет, 2006 г.

ISBN 5-947070-010-3



9 789470 700108